## USBメモリーを再生する

## 対応ファイルフォーマットについて

USB入力で対応しているフォーマットは以下のとおりです

(一部のファイルフォーマットで再生できないことがあります)。

WAV, FLAC, AIFF, Apple Losslessファイルではギャップレス再生ができます。

フォーマット、サンプリング周波数、量子化ビット数、チャンネル数が同一の音楽ファイルが連続再生された場合に ギャップレス再生ができます。

音声ファイル				
種別	拡張子		ストリーム	
	.mp3	MPEG-1 オーディオレイヤ-3		32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
MP3			量子化ビット数	16 bit
(a)			チャンネル数	2 ch
			ビットレート	8 kbps to 320 kbps
			VBR/CBR	対応/対応
	.wav	LPCM	サンプリング周波数	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz,
WAV				96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
			量子化ビット数	16 bit, 24 bit
			チャンネル数	2 ch
	.wma	WMA2/7/8/9 <b></b>	サンプリング周波数	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
			量子化ビット数	16 bit
WMA			チャンネル数	2 ch
			ビットレート	5 kbps to 320 kbps
			VBR/CBR	対応/対応
	.m4a .aac .3gp .3g2	MPEG-4 AAC LC MPEG-4 HE AAC (aacPlus v1/2)	サンプリング周波数	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
			量子化ビット数	16 bit
AAC			チャンネル数	2 ch
			ビットレート	16 kbps to 320 kbps
			VBR/CBR	対応/対応
	.flac	FLAC	サンプリング周波数	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz,
FLAC				96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
<c></c>			量子化ビット数	16 bit. 24 bit
			チャンネル数	2 ch
	.dff .dsf	DSDIFF DSF	サンプリング周波数	2.8224 MHz
DSD			量子化ビット数	1 bit
< <b>d</b> >			チャンネル数	2 ch
-	.aif .aiff	LPCM	サンプリング周波数	32 kHz. 44.1 kHz. 48 kHz. 88.2 kHz.
AIFF				96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
			量子化ビット数	16 bit, 24 bit
			チャンネル数	2 ch
Apple Lossless	.m4a .mp4	Apple Lossless	サンプリング周波数	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz,
				88.2 kHz, 96 kHz
			量子化ビット数	16 bit, 24 bit
			<u> </u>	

a.MPEG Layer-3音声復号化技術は、Fraunhofer IIS および Thomson multimediaからライセンスされています。

チャンネル数

2 ch

b.Windows Media Codec 9を使用してエンコードされたファイルでは再生できない箇所があることがあります。

特にPro、Lossless、Voiceはサポートされていません。

c.非圧縮FLACファイルの場合、正しく動作しないことがあります。

d.DSDファイルをサブゾーンで再生することはできません。またSC-LX56はDSDファイル再生に対応していません。

## ネットワーク機能を再生する

## 対応ファイルフォーマットについて

本機のネットワーク機能は以下のファイルフォーマットに対応しています。

- ・本機が対応している形式のファイルでも再生できないことがあります。
- ・接続している機器の種類やソフトウェアのバージョンによって働かない機能があります。
- ・対応しているファイルの形式は接続している機器(サーバー)によって異なります。接続している機器が 対応して いない形式のファイルは表示されません。詳しくはお使いの機器(サーバー)のメーカーにお問い合わせください。
- ・サーバーによっては本機が対応していないフォーマットを変換(トランスコード)して出力できるものもあります。 詳しくはサーバーの取扱説明書をご確認ください。
- ・インターネットラジオの再生では、インターネット経由の通信環境に影響を受けることがあり、 その場合はここに記載されているファイルフォーマットでも再生できないことがあります。

WAV, FLAC, AIFF, Apple Losslessファイルではギャップレス再生ができます。

フォーマット、サンプリング周波数、量子化ビット数、チャンネル数が同一の音楽ファイルが連続再生された場合に ギャップレス再生ができます。

サーバーでフォーマットを変換(トランスコード)している場合は、ギャップレス再生できません。 DMRモードではギャップレス再生できません。

音声ファイル				
種別	拡張子		ストリーム	
MP3 〈a〉	.mp3	MPEG-1 オーディオレイヤ-3	サンプリング周波数	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
			量子化ビット数	16 bit
			チャンネル数	2 ch
			ビットレート	8 kbps to 320 kbps
			VBR/CBR	対応/対応
WAV	.wav	LPCM	サンプリング周波数	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz,
			E = 11. 1 . 1 . 141	96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
			量子化ビット数	16 bit, 24 bit
			チャンネル数	2 ch
WMA	.wma	WMA2/7/8/9 <b></b>	サンプリング周波数	
			量子化ビット数	16 bit
			チャンネル数	2 ch
			ビットレート	5 kbps to 320 kbps
			VBR/CBR	対応/対応
	.m4a .aac .3gp .3g2	MPEG-4 AAC LC MPEG-4 HE AAC (aacPlus v1/2)	サンプリング周波数	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
			量子化ビット数	16 bit
AAC			チャンネル数	2 ch
			ビットレート	16 kbps to 320 kbps
			VBR/CBR	対応/対応
FLAC 〈c〉	.flac	FLAC	サンプリング周波数	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
			量子化ビット数	16 bit, 24 bit
			チャンネル数	2 ch
AIFF	.aif .aiff	LPCM	サンプリング周波数	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
			量子化ビット数	16 bit, 24 bit
			チャンネル数	2 ch
Annia Landa	.m4a .mp4	Apple Lossless	サンプリング周波数	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz
Apple Lossless			量子化ビット数	16 bit, 24 bit
			チャンネル数	2 ch

a.MPEG Layer-3音声復号化技術は、Fraunhofer IIS および Thomson multimediaからライセンスされています。

b.Windows Media Codec 9を使用してエンコードされたファイルでは再生できない箇所があることがあります。

特にPro、Lossless、Voiceはサポートされていません。

c.非圧縮FLACファイルの場合、正しく動作しないことがあります。

Apple Lossless Audio Codec

Copyright © 2011 Apple Inc. All rights reserved.

Licensed under the Apache License, Version 2.0.

You may obtain a copy of the License at

http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0