

Details about the update to provide support for the DTS:X audio format **(EN)**

Détails à propos de la mise à jour qui fournit la prise en charge du format audio DTS:X **(FR)**

Información sobre la actualización para ofrecer compatibilidad con el formato de audio DTS:X **(ES)**

Informazioni relative all'aggiornamento per fornire supporto per il formato audio DTS:X **(IT)**

Details zum Update, das die Unterstützung des DTS:X-Audioformats gewährleistet **(DE)**

Details over de update ter ondersteuning van het DTS:X audioformaat **(NL)**

Сведения об обновлении для обеспечения поддержки аудиоформата DTS:X **(RU)**

關於提供 DTS:X 音訊格式支援的更新詳細資訊 **(CT)**

DTS:X 音声フォーマット対応によるアップデートの詳細について **(JA)**

Details about the update to provide support for the DTS:X audio format

Support for the DTS:X audio format will be provided through firmware updates for this unit. The precise positioning of sounds and the ability to express movement is provided by the playback of DTS:X content due to a combination of the mixing methodology based on past channel-based formats (5.1ch and 7.1ch) and object-based dynamic audio mixing. Furthermore, it also supports DTS Neural:X which expands the playback signal to multiple channels to suit the connected speaker configuration when playing sources other than DTS:X content.



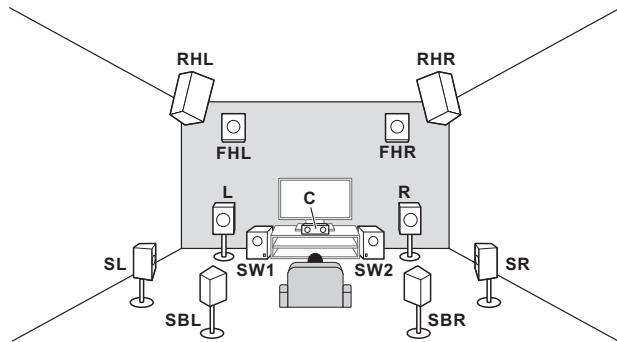
For DTS patents, see <http://patents.dts.com>. Manufactured under license from DTS, Inc. DTS, the Symbol, DTS in combination with the Symbol, DTS:X, and the DTS:X logo are registered trademarks or trademarks of DTS, Inc. in the United States and/or other countries. © DTS, Inc. All Rights Reserved.

DTS:X content is required to play DTS:X. You can play DTS:X by connecting almost any Blu-ray disk player to this unit with an HDMI cable and playing a Blu-ray disk that has used DTS:X. Audio output needs to be set to bitstream output on the player.

7.2.4 channel surround (Front High, Rear High) connection

Along with past speaker systems, you can also use the following system.

Speaker layout/Usage pattern

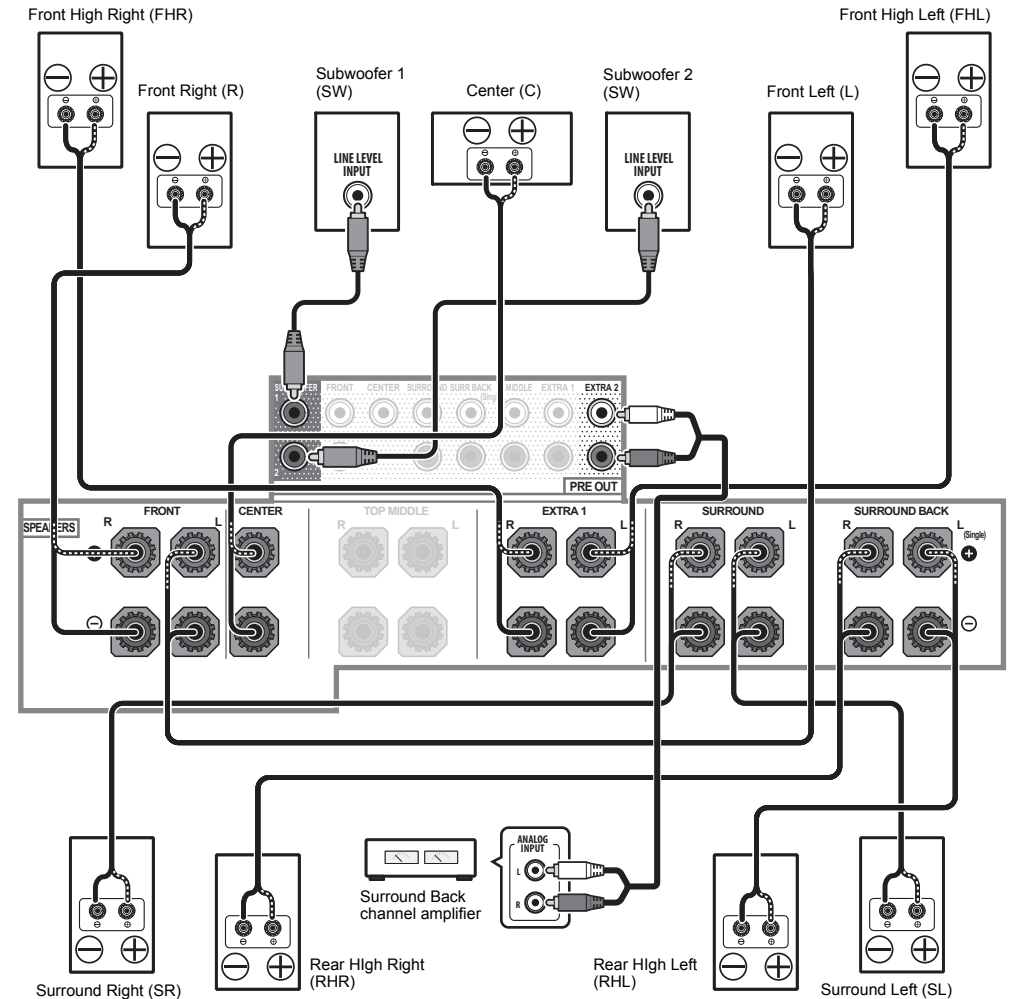


A 7.2.4 ch surround system connects the left and right front speakers (L/R), the center speaker (C), the left and right front high speakers (FHL/FHR), the left and right rear high speakers (RHL/RHR), the left and right surround speakers (SL/SR), the left and right surround back speakers (SBL/SBR), the subwoofers (SW1/SW2)

- Dolby Enabled Speakers cannot be used in this speaker system.
- You can play all Dolby series audio formats, not just DTS:X.

Installing your speaker system

- Select [7.2.4ch FH,RH] from the [Speaker System] menu.
- Surround back is output from the **PRE OUT EXTRA 2** terminals of the receiver. Connect the **EXTRA 2** terminal to the external amplifier, and connect the external amplifier to the surround back speaker.



Playing DTS:X content

To play straight decoded DTS:X content, press **AUTO** and select one of the **AUTO SURROUND**, **DIRECT**, **PURE DIRECT** listening modes.

- Either **[DTS:X MSTR]** or **[DTS:X]** is displayed on this unit's display. The program format indicator does not light.



Memo

- The **C.GAIN** setting in the AUDIO PARAMETER menu is lost and the **DIALOG C** (Dialog Control) setting is added. The **DIALOG C** setting enables you to increase the dialog portion of the audio in 1 dB steps up to 6 dB so that you can make dialog easier to hear over background noise. This cannot be set for content other than DTS:X. The effect may also not be selectable with some content.
- When playing the DTS:X audio format or when the **DTS Neural:X** listening mode is selected, Dolby Enabled Speakers can be used.

DTS Neural:X

DTS Neural:X is a listening mode that allows you to expand the playback signal to a maximum of 11 channels to suit the connected speaker configuration when the input signal is 2 channels or 5.1 channels. When playing an audio format other than DTS:X, press **SURR** (STANDARD SURROUND) on the remote controller repeatedly to select the **DTS Neural:X** listening mode. **[Neural:X]** is displayed on this unit's display.



Memo

- If the input format is from the Dolby family, the **DTS Neural:X** listening mode becomes unavailable.
- If the input format is from the DTS family, the **Dolby Surround** listening mode becomes unavailable.
- The **Neo:X CINEMA**, **Neo:X MUSIC**, and **Neo:X GAME** listening modes become unavailable.
- If the number of channels will not expand due to the speaker configuration, **DTS Neural:X** is unavailable.
- **DTS Neural:X** cannot be selected when the input format is DTS-HD with a sampling rate of 88.2 kHz or higher.

Listening mode details

When the selected listening mode is **AUTO SURROUND**, **PURE DIRECT**, **DIRECT** or **ALC**, input signals are decoded as shown below.

- Depending on the input source and the way the speakers are installed, the format into which signals are decoded may vary.

Stereo (2 channel) signal formats

Input signal format	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Rendering Mode: OBJECT	Rendering Mode: LEGACY	
Dolby: 2.0 Surround	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS Surround (frequency: 48 kHz or lower)	DTS Neural:X		DTS
DTS Surround (frequency: 48 kHz or higher)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (frequency: 88.2 kHz or lower)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (frequency: 88.2 kHz or higher)	DTS-HD		DTS-HD
Other stereo sources	Stereo playback		Stereo playback
Analogue sources	Stereo playback/ ANALOG DIRECT (stereo)		Stereo playback
PCM sources	Stereo playback		Stereo playback
DVD-Audio sources	Stereo playback		Stereo playback
DSD sources	Stereo playback/ DSD DIRECT (stereo)		Stereo playback

Multichannel signal formats

Input signal format	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Rendering Mode: OBJECT	Rendering Mode: LEGACY	
Surround back speaker(s): Connected			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD

DTS-ES (6.1channel sources/6.1channel flagged)	DTS-ES (Discrete/Matrix)		DTS
DTS-HD ES (6.1channel flagged)	DTS-ES (Matrix)		DTS-HD
DTS	Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (frequency: 88.2 kHz or lower)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (frequency: 88.2 kHz or higher)	DTS-HD		DTS-HD
Other	Straight decoding		Straight decoding
Front high/Front wide/Top forward/Top middle/Top backward/Rear high speakers: Connected			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS-ES (6.1channel sources/6.1channel flagged)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD ES (6.1channel flagged)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (frequency: 88.2 kHz or lower)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (frequency: 88.2 kHz or higher)	DTS-HD		DTS-HD
Other	Straight decoding		Straight decoding
Surround back/Front high/Front wide/Top forward/Top middle/Top backward/Rear high speakers: Not connected			
All 5.1/7.1channel sources	Straight decoding		Straight decoding

OBJECT content

Input signal format	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Rendering Mode: OBJECT	Rendering Mode: LEGACY	
When the number of speakers connected, excluding the subwoofer, is 6 or more			
Dolby Atmos	Dolby Atmos	Channel decode	Channel decode
DTS:X	DTS:X		DTS:X
When the number of speakers connected, excluding the subwoofer, is 5 or fewer			
Dolby Atmos	Channel decode	Channel decode	Channel decode
DTS:X	DTS:X		DTS:X

Détails à propos de la mise à jour qui fournit la prise en charge du format audio DTS:X

La prise en charge du format audio DTS:X sera fournie par le biais de mises à jour du micrologiciel de cet appareil. La localisation spatiale précise des sons et la capacité à exprimer le mouvement durant la lecture du contenu DTS:X sont fournies par la combinaison de l'ancienne méthode de mélange des formats basés sur les canaux (5.1 et 7.1) et du mélange audio dynamique basé sur l'objet. En outre, il prend également en charge le format DTS Neural:X qui étend le signal de lecture à plusieurs canaux pour correspondre à la configuration des enceintes raccordées lors de la lecture des sources autres que le contenu DTS:X.



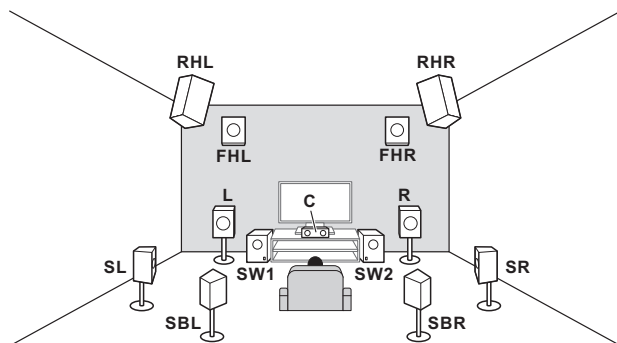
For DTS patents, see <http://patents.dts.com>. Manufactured under license from DTS, Inc. DTS, the Symbol, DTS in combination with the Symbol, DTS:X, and the DTS:X logo are registered trademarks or trademarks of DTS, Inc. in the United States and/or other countries. © DTS, Inc. All Rights Reserved.

Un contenu DTS:X est nécessaire pour lire au format DTS:X. Vous pouvez lire le DTS:X en raccordant presque tous les lecteurs de disques Blu-ray à cet appareil à l'aide d'un câble HDMI et en lisant un disque Blu-ray qui a utilisé le DTS:X. La sortie du son nécessite d'être réglée sur la sortie Bitstream du lecteur.

Raccordement 7.2.4 surround (En hauteur avant, en hauteur arrière)

Avec les anciens systèmes d'enceintes, vous pouvez également utiliser le système suivant.

Disposition des enceintes/Modèle d'utilisation

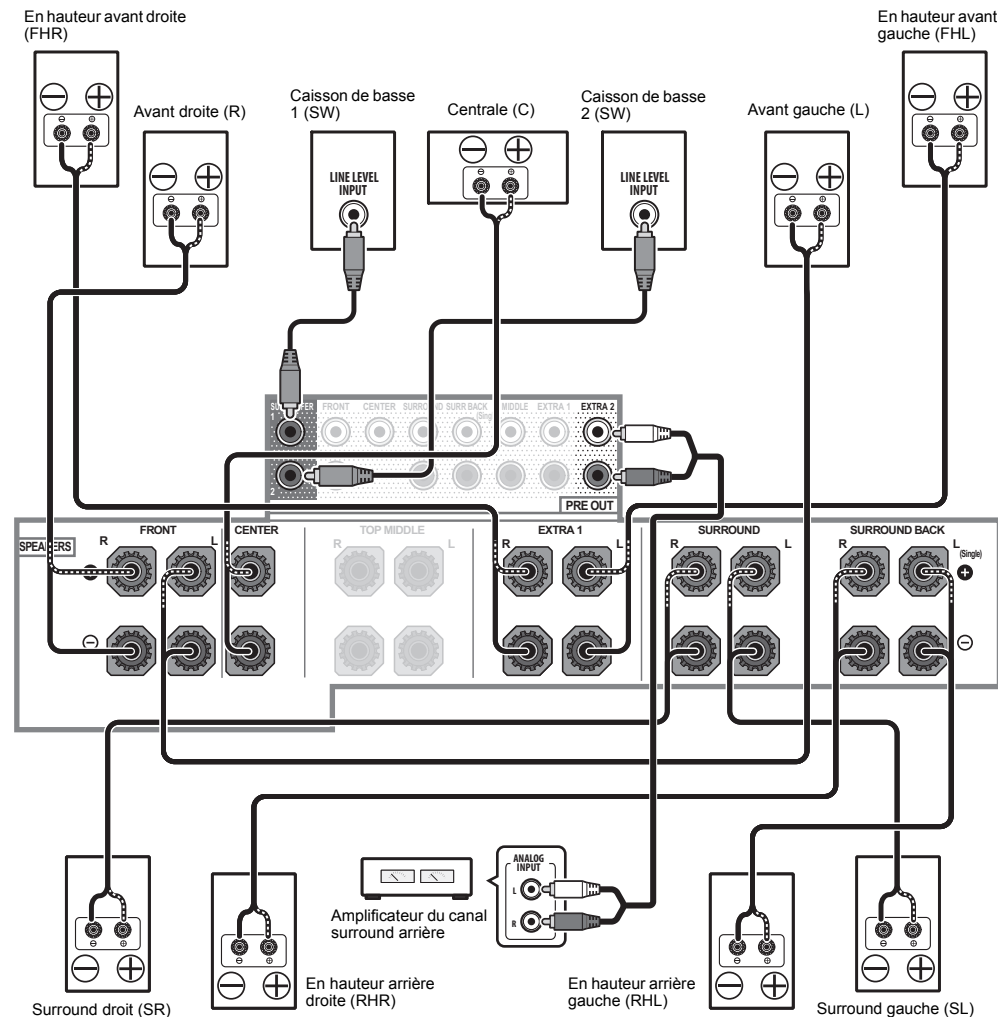


Un système surround 7.2.4 comprend les enceintes avant droite et gauche (L/R), l'enceinte centrale (C), les enceintes en hauteur avant droite et gauche (FHL/FHR), les enceintes en hauteur arrière droite et gauche (RHL/RHR), les enceintes surround droite et gauche (SL/SR), les enceintes surround arrière droite et gauche (SBL/SBR) et les caissons de basse (SW1/SW2)

- Les enceintes activées Dolby ne peuvent pas être utilisées dans ce système d'enceintes.
- Vous pouvez lire tous les formats audio de la série Dolby et pas seulement le DTS:X.

Installation de votre système d'enceinte

- Sélectionnez [7.2.4ch FH,RH] dans le menu [Speaker System].
- Le surround arrière est reproduit par les prises **PRE OUT EXTRA 2** du récepteur. Raccordez la prise **EXTRA 2** à l'amplificateur externe et raccordez ce dernier à l'enceinte surround arrière.



Lecture du contenu DTS:X

Pour lire directement un contenu DTS:X décodé, appuyez sur **AUTO** et sélectionnez l'un des modes d'écoute **AUTO SURROUND**, **DIRECT** ou **PURE DIRECT**.

- **[DTS:X MSTR]** ou **[DTS:X]** apparaît sur l'afficheur de cet appareil. Le témoin du format du programme ne s'allume pas.



Mémo

- Le paramètre **C.GAIN** dans le menu **AUDIO PARAMETER** est perdu et le paramètre **DIALOG C** (Dialog Control) est ajouté. Le paramètre **DIALOG C** vous permet d'augmenter la partie dialogue du son par incréments de 1 dB à 6 dB de manière à rendre le dialogue plus facile à entendre par-dessus les bruits de fond. Ceci ne peut pas être réglé pour du contenu autre que le format DTS:X. Cet effet pourrait également ne pas être sélectionnable avec certains contenus.
- En lisant le format audio DTS:X ou lorsque le mode d'écoute **DTS Neural:X** est sélectionné, les enceintes activées Dolby peuvent être utilisées.

DTS Neural:X

DTS Neural:X est un mode d'écoute qui vous permet d'étendre le signal de lecture jusqu'à un maximum de 11 canaux pour correspondre à la configuration d'enceinte raccordée lorsque le signal entre sur 2 canaux ou sur 5.1. En lisant un format audio autre que le DTS:X, appuyez plusieurs fois sur la touche **SURR** (STANDARD SURROUND) de la télécommande pour sélectionner le mode d'écoute **DTS Neural:X**. **[Neural:X]** apparaît sur l'afficheur de cet appareil.



Mémo

- Si le format d'entrée appartient à la famille Dolby, le mode d'écoute **DTS Neural:X** n'est plus disponible.
- Si le format d'entrée appartient à la famille DTS, le mode d'écoute **Dolby Surround** n'est plus disponible.
- Les modes d'écoute **Neo:X CINEMA**, **Neo:X MUSIC** et **Neo:X GAME** ne sont plus disponibles.
- Si le nombre de canaux ne s'étend pas à cause de la configuration des enceintes, **DTS Neural:X** n'est pas disponible.
- **DTS Neural:X** ne peut pas être sélectionné si le format de l'entrée est DTS-HD avec un taux d'échantillonnage de 88,2 kHz ou supérieur.

Détails du mode d'écoute

Lorsque le mode d'écoute sélectionné est **AUTO SURROUND**, **PURE DIRECT**, **DIRECT** ou **ALC**, les signaux d'entrée sont décodés comme suit.

- En fonction de la source d'entrée et de la manière dont les enceintes sont installées, le format dans lequel les signaux sont décodés peut changer.

Formats du signal stéréo (2 canaux)

Format du signal d'entrée	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Mode du rendu : OBJECT	Mode du rendu : LEGACY	
Dolby: 2.0 Surround	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS Surround (fréquence : 48 kHz ou moins)	DTS Neural:X		DTS
DTS Surround (fréquence : 48 kHz ou plus)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (fréquence : 88,2 kHz ou moins)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (fréquence : 88,2 kHz ou plus)	DTS-HD		DTS-HD
Autres sources stéréo	Lecture en stéréo		Lecture en stéréo
Sources analogiques	Lecture en stéréo/ANALOG DIRECT (stéréo)		Lecture en stéréo
Sources PCM	Lecture en stéréo		Lecture en stéréo
Sources DVD-Audio	Lecture en stéréo		Lecture en stéréo
Sources DSD	Lecture en stéréo/DSD DIRECT (stéréo)		Lecture en stéréo

Formats du signal multicanal

Format du signal d'entrée	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Mode du rendu : OBJECT	Mode du rendu : LEGACY	
Enceinte(s) surround arrière : Raccordée(s)			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD

DTS-ES (Sources 6.1/ 6.1 signalées)	DTS-ES (Discrete/Matrix)		DTS
DTS-HD ES (6.1 signalés)	DTS-ES (Matrix)		DTS-HD
DTS	Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (fréquence : 88,2 kHz ou moins)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (fréquence : 88,2 kHz ou plus)	DTS-HD		DTS-HD
Autre	Décodage direct		Décodage direct
Enceintes En hauteur avant/Large avant/Supérieure avant/Supérieure milieu/Supérieure arrière/En hauteur arrière : Raccordée(s)			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS-ES (Sources 6.1/ 6.1 signalées)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD ES (6.1 signalés)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (fréquence : 88,2 kHz ou moins)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (fréquence : 88,2 kHz ou plus)	DTS-HD		DTS-HD
Autre	Décodage direct		Décodage direct
Enceintes Surround arrière/En hauteur avant/Large avant/Supérieure avant/Supérieure milieu/Supérieure arrière/En hauteur arrière : Non raccordées			
Toutes les sources 5.1/ 7.1	Décodage direct		Décodage direct

Contenu OBJECT

Format du signal d'entrée	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Mode du rendu : OBJECT	Mode du rendu : LEGACY	
Lorsque le nombre d'enceintes raccordées, excepté le caisson de basse, est de 6 ou plus			
Dolby Atmos	Dolby Atmos	Décodage de canal	Décodage de canal
DTS:X	DTS:X		DTS:X
Lorsque le nombre d'enceintes raccordées, excepté le caisson de basse, est de 5 ou moins			
Dolby Atmos	Décodage de canal	Décodage de canal	Décodage de canal
DTS:X	DTS:X		DTS:X

Información sobre la actualización para ofrecer compatibilidad con el formato de audio DTS:X

La compatibilidad con el formato de audio DTS:X se proporcionará mediante actualizaciones de firmware para esta unidad. El posicionamiento preciso de los sonidos y la capacidad de expresar movimiento se consigue mediante la reproducción de contenido DTS:X gracias a una combinación de la metodología de mezcla basada en formatos de canal antiguos (5.1 canales y 7.1 canales) y objetos basados en la mezcla de audio dinámica. Además, también es compatible con DTS Neural:X, que amplía la señal de reproducción a múltiples canales para adecuarla a la configuración de los altavoces conectados cuando se reproducen fuentes que no son contenido DTS:X.



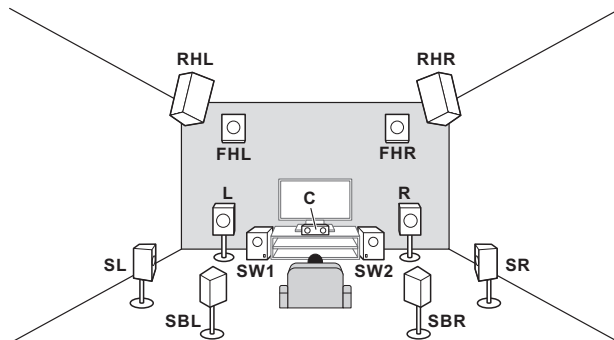
For DTS patents, see <http://patents.dts.com>. Manufactured under license from DTS, Inc. DTS, the Symbol, DTS in combination with the Symbol, DTS:X, and the DTS:X logo are registered trademarks or trademarks of DTS, Inc. in the United States and/or other countries. © DTS, Inc. All Rights Reserved.

Para reproducir DTS:X, se requiere contenido DTS:X. Puede reproducir DTS:X conectando casi cualquier reproductor de discos Blu-ray a esta unidad con un cable HDMI y reproduciendo un disco Blu-ray que haya usado DTS:X. Es necesario configurar la salida de audio del reproductor como salida de secuencia de bits.

Conexión envolvente de 7.2.4 canales (delantero alto, trasero alto)

Además de anteriores sistemas de altavoces, también puede utilizar el siguiente sistema.

Disposición de los altavoces/Patrón de uso

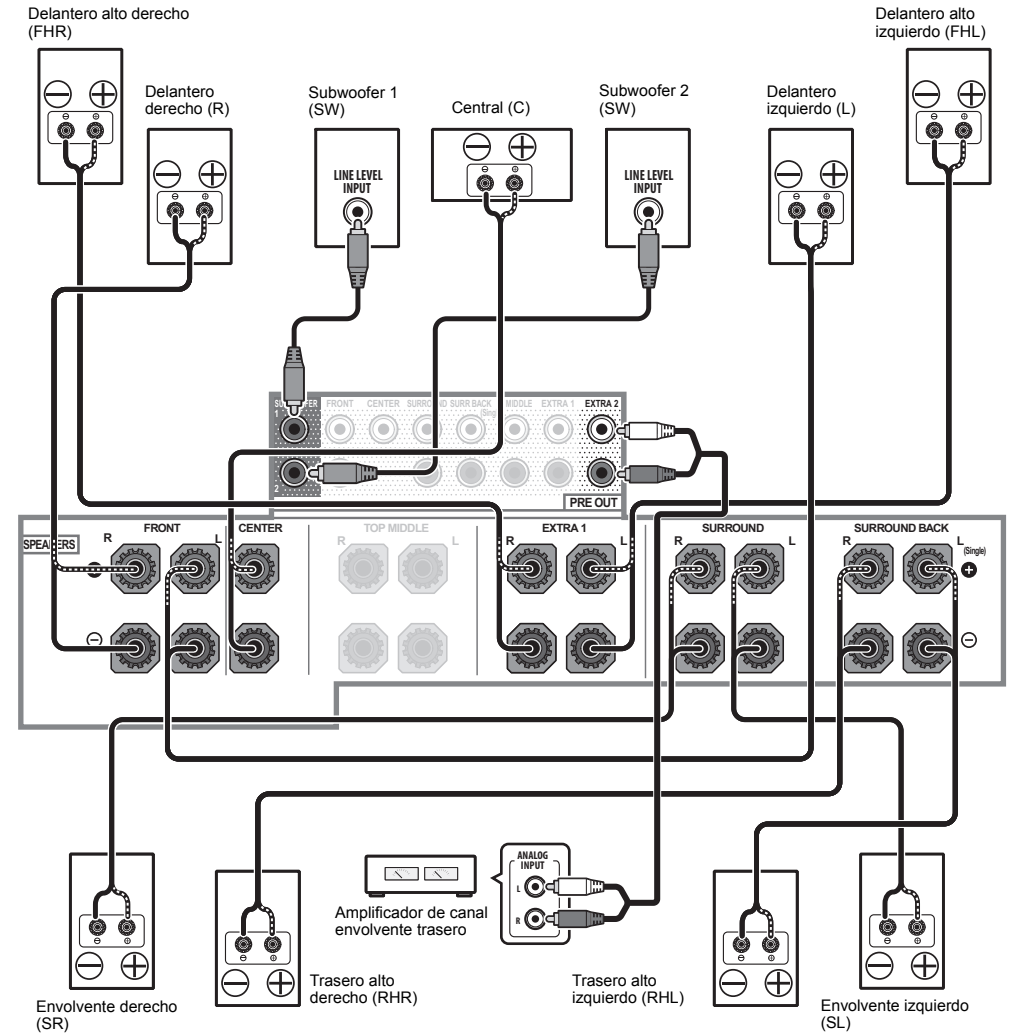


Un sistema envolvente de 7.2.4 canales conecta los altavoces delanteros izquierdo y derecho (L/R), el altavoz central (C), los altavoces delanteros altos izquierdo y derecho (FHL/FHR), los altavoces traseros altos izquierdo y derecho (RHL/RHR), los altavoces envolventes izquierdo y derecho (SL/SR), los altavoces envolventes traseros izquierdo y derecho (SBL/SBR) y los subwoofers (SW1/SW2)

- En este sistema de altavoces no se pueden utilizar altavoces habilitados con Dolby.
- Puede reproducir todos los formatos de audio de la serie Dolby, no solo DTS:X.

Instalación del sistema de altavoces

- Seleccione [7.2.4ch FH,RH] en el menú [Speaker System].
- El sonido envolvente trasero se emite desde los terminales **PRE OUT EXTRA 2** del receptor. Conecte el terminal **EXTRA 2** a un amplificador externo y conecte el amplificador externo al altavoz envolvente trasero.



Reproducción de contenido DTS:X

Para reproducir contenido DTS:X con decodificación directa, pulse **AUTO** y seleccione uno de los modos de audición **AUTO SURROUND**, **DIRECT**, **PURE DIRECT**.

- En la pantalla de la unidad aparece [DTS:X MSTR] o [DTS:X]. El indicador de formato del programa no se ilumina.



Nota

- El ajuste **C.GAIN** en el menú AUDIO PARAMETER se pierde y se añade el ajuste **DIALOG C** (Control de diálogo). El ajuste **DIALOG C** le permite aumentar la porción de diálogo del audio en intervalos de 1 dB hasta 6 dB de modo que pueda hacer que los diálogos sean más fáciles de oír sobre el ruido de fondo. Esto no puede establecerse para contenido distinto a DTS:X. El efecto puede que tampoco se pueda seleccionar con algunos contenidos.
- Al reproducir el formato de audio DTS:X o cuando se selecciona el modo de audición **DTS Neural:X**, se pueden utilizar altavoces habilitados con Dolby.

DTS Neural:X

DTS Neural:X es un modo de audición que le permite ampliar la señal de reproducción a un máximo de 11 canales para adaptarla a la configuración de los altavoces conectados cuando la señal de entrada es de 2 canales o de 5.1 canales. Al reproducir un formato de audio distinto a DTS:X, pulse **SURR** (STANDARD SURROUND) repetidamente en el mando a distancia para seleccionar el modo de audición **DTS Neural:X**. [Neural:X] aparece en la pantalla de esta unidad.



Nota

- Si el formato de entrada pertenece a la familia Dolby, el modo de audición **DTS Neural:X** no estará disponible.
- Si el formato de entrada pertenece a la familia DTS, el modo de audición **Dolby Surround** no estará disponible.
- Los modos de audición **Neo:X CINEMA**, **Neo:X MUSIC** y **Neo:X GAME** no estarán disponibles.
- Si el número de canales no se amplía debido a la configuración de los altavoces, **DTS Neural:X** no está disponible.
- DTS Neural:X** no puede seleccionarse cuando el formato de entrada es DTS-HD con una frecuencia de muestreo de 88,2 kHz o superior.

Información sobre los modos de audición

Cuando el modo de audición seleccionado es **AUTO SURROUND**, **PURE DIRECT**, **DIRECT** o **ALC**, las señales de entrada se decodifican como se muestra a continuación.

- Dependiendo de la fuente de entrada y del modo en el que los altavoces estén instalados, el formato al que las señales se decodifican puede variar.

Formatos de señal estéreo (2 canales)

Formato de la señal de entrada	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Modo renderizado: OBJECT	Modo renderizado: LEGACY	
Dolby: 2.0 Surround	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS Surround (frecuencia: 48 kHz o inferior)	DTS Neural:X		DTS
DTS Surround (frecuencia: 48 kHz o superior)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (frecuencia: 88,2 kHz o inferior)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (frecuencia: 88,2 kHz o superior)	DTS-HD		DTS-HD
Otras fuentes estéreo	Reproducción estéreo		Reproducción estéreo
Fuentes analógicas	Reproducción estéreo/ ANALOG DIRECT (estéreo)		Reproducción estéreo
Fuentes PCM	Reproducción estéreo		Reproducción estéreo
Fuentes DVD-Audio	Reproducción estéreo		Reproducción estéreo
Fuentes DSD	Reproducción estéreo/ DSD DIRECT (estéreo)		Reproducción estéreo

Formatos de señal multicanal

Formato de la señal de entrada	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Modo renderizado: OBJECT	Modo renderizado: LEGACY	
Altavoces envolventes traseros: Conectados			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD

DTS-ES (fuentes de 6.1 canales/6.1 canales marcados)	DTS-ES (Discrete/Matrix)		DTS
DTS-HD ES (6.1 canales marcados)	DTS-ES (Matrix)		DTS-HD
DTS	Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (frecuencia: 88,2 kHz o inferior)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (frecuencia: 88,2 kHz o superior)	DTS-HD		DTS-HD
Otros	Decodificación directa		Decodificación directa
Altavoces altos delanteros/anchos delanteros/superiores hacia adelante/superiores medios/superiores hacia atrás/altos traseros: Conectados			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS-ES (fuentes de 6.1 canales/6.1 canales marcados)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD ES (6.1 canales marcados)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (frecuencia: 88,2 kHz o inferior)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (frecuencia: 88,2 kHz o superior)	DTS-HD		DTS-HD
Otros	Decodificación directa		Decodificación directa
Altavoces envolventes traseros/altos delanteros/anchos delanteros/superiores hacia adelante/superiores medios/superiores hacia atrás/altos traseros: No conectados			
Todas las fuentes de 5.1/7.1 canales	Decodificación directa		Decodificación directa

Contenido OBJECT

Formato de la señal de entrada	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Modo renderizado: OBJECT	Modo renderizado: LEGACY	
Cuando el número de altavoces conectados, excluido el subwoofer, es de 6 o más			
Dolby Atmos	Dolby Atmos	Decodificación de canal	Decodificación de canal
DTS:X	DTS:X		DTS:X
Cuando el número de altavoces conectados, excluido el subwoofer, es de 5 o menos			
Dolby Atmos	Decodificación de canal	Decodificación de canal	Decodificación de canal
DTS:X	DTS:X		DTS:X

Informazioni relative all'aggiornamento per fornire supporto per il formato audio DTS:X

Il supporto per il formato audio DTS:X verrà fornito tramite aggiornamenti firmware per questa unità. La riproduzione di contenuti DTS:X consente il posizionamento esatto dei suoni e l'espressione del movimento, grazie alla combinazione della metodologia di missaggio basata su formati precedenti basati sui canali (5.1ch e 7.1ch) e del missaggio audio dinamico basato su oggetti. Inoltre, supporta anche DTS Neural:X che espande il segnale in riproduzione in molteplici canali per adattarsi alla configurazione dei diffusori collegati, quando vengono riprodotti sorgenti con contenuto diverso da DTS:X.



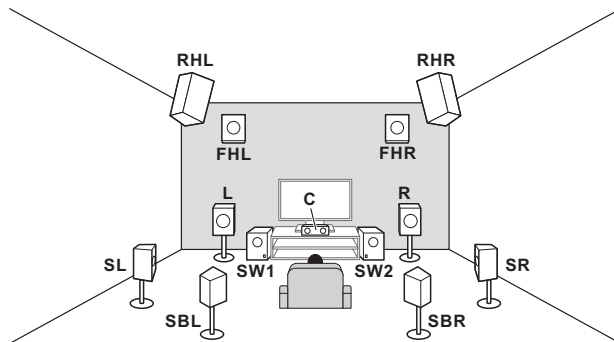
For DTS patents, see <http://patents.dts.com>. Manufactured under license from DTS, Inc. DTS, the Symbol, DTS in combination with the Symbol, DTS:X, and the DTS:X logo are registered trademarks or trademarks of DTS, Inc. in the United States and/or other countries. © DTS, Inc. All Rights Reserved.

Per riprodurre DTS:X è necessario contenuto DTS:X. È possibile riprodurre DTS:X collegando praticamente qualsiasi lettore Blu-ray a questa unità con un cavo HDMI e riproducendo un disco Blu-ray che usa DTS:X. È necessario impostare l'uscita audio del lettore su bitstream.

Connessione 7.2.4 canali surround (Anteriore in alto, Posteriore in alto)

Oltre ai sistemi di diffusori precedenti, è possibile usare anche il seguente sistema.

Layout diffusori/Schema di utilizzo

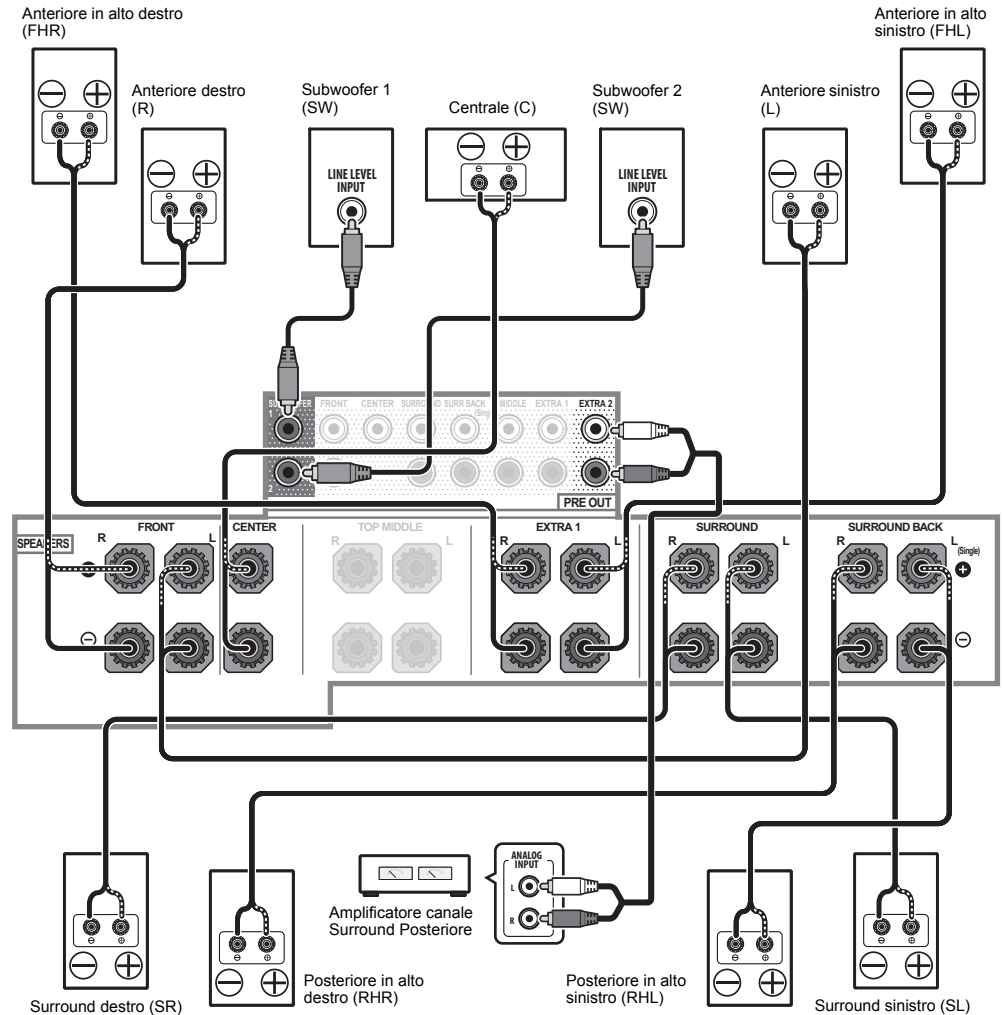


Un sistema surround 7.2.4 ch collega i diffusori anteriori sinistro e destro (L/R), il diffusore centrale (C), i diffusori anteriori sinistro e destro posizionati in alto (FHL/FHR), i diffusori posteriori sinistro e destro posizionati in alto (RHL/RHR), i diffusori surround sinistro e destro (SL/SR), i diffusori sub surround posteriori sinistro e destro (SBL/SBR), i subwoofer (SW1/SW2)

- In questo sistema di diffusori non è possibile usare Diffusori Abilitati Dolby.
- È possibile riprodurre tutti i formati audio della serie Dolby, non solo DTS:X.

Installazione del sistema di diffusori

- Selezionare [7.2.4ch FH,RH] dal menu [Speaker System].
- Il surround posteriore è emesso dai terminali **PRE OUT EXTRA 2** del ricevitore. Collegare il terminale **EXTRA 2** all'amplificatore esterno, e collegare l'amplificatore esterno al diffusore surround posteriore.



Riproduzione di contenuto DTS:X

Per riprodurre contenuto DTS:X decodificato direttamente, premere **AUTO** e selezionare una delle modalità di ascolto **AUTO SURROUND**, **DIRECT**, **PURE DIRECT**.

- Il display dell'unità visualizza [DTS:X MSTR] o [DTS:X]. L'indicatore di formato del programma non si accende.



Memo

- L'impostazione **C.GAIN** nel menu AUDIO PARAMETER non è più disponibile e viene aggiunta l'impostazione **DIALOG C** (Dialog Control). L'impostazione **DIALOG C** consente di aumentare il volume dei dialoghi a passi di 1 dB sino a 6 dB in modo da facilitare l'ascolto dei dialoghi in caso di rumore di fondo. Questa impostazione non è possibile per contenuti diversi da DTS:X. Inoltre, l'effetto potrebbe non essere selezionabile con alcuni contenuti.
- Quando si riproduce il formato audio DTS:X o quando è selezionata la modalità di ascolto **DTS Neural:X**, è possibile usare i Diffusori Abilitati Dolby.

DTS Neural:X

DTS Neural:X è una modalità di ascolto che consente di espandere il segnale riprodotto sino ad un massimo di 11 canali per adattarlo alla configurazione dei diffusori collegati quando il segnale in ingresso è in formato 2 canali o 5.1 canali. Quando si riproduce un formato audio diverso da DTS:X, premere ripetutamente **SURR** (STANDARD SURROUND) sul telecomando per selezionare la modalità di ascolto **DTS Neural:X**. [Neural:X] viene visualizzato sul display di questa unità.



Memo

- Se il formato in ingresso è di tipo Dolby, la modalità di ascolto **DTS Neural:X** diventa indisponibile.
- Se il formato in ingresso è di tipo DTS, la modalità di ascolto **Dolby Surround** diventa indisponibile.
- Le modalità di ascolto **Neo:X CINEMA**, **Neo:X MUSIC**, e **Neo:X GAME** diventano indisponibili.
- Se non è possibile espandere il numero di canali a causa della configurazione dei diffusori, **DTS Neural:X** è indisponibile.
- Non è possibile selezionare **DTS Neural:X** quando il formato in ingresso è DTS-HD con una frequenza di campionamento di 88,2 kHz o superiore.

Dettagli modalità di ascolto

Quando la modalità di ascolto selezionata è **AUTO SURROUND**, **PURE DIRECT**, **DIRECT** o **ALC**, i segnali in ingresso vengono decodificati come mostrato sotto.

- A seconda della sorgente di ingresso e del modo in cui sono installati i diffusori, il formato in cui vengono decodificati i segnali può variare.

Formati segnale stereo (2 canali)

Formato del segnale in ingresso	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Modalità di resa: OBJECT	Modalità di resa: LEGACY	
Dolby: 2.0 Surround	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS Surround (frequenza: 48 kHz o inferiore)	DTS Neural:X		DTS
DTS Surround (frequenza: 48 kHz o superiore)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (frequenza: 88,2 kHz o inferiore)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (frequenza: 88,2 kHz o superiore)	DTS-HD		DTS-HD
Altre sorgenti stereo	Riproduzione stereo		Riproduzione stereo
Sorgenti analogiche	Riproduzione stereo/ ANALOG DIRECT (stereo)		Riproduzione stereo
Sorgenti PCM	Riproduzione stereo		Riproduzione stereo
Sorgenti DVD-Audio	Riproduzione stereo		Riproduzione stereo
Sorgenti DSD	Riproduzione stereo/ DSD DIRECT (stereo)		Riproduzione stereo

Formati segnale multicanale

Formato del segnale in ingresso	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Modalità di resa: OBJECT	Modalità di resa: LEGACY	
Diffusore(i) posteriore(i) surround: Collegato			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD

DTS-ES (sorgenti 6.1 canali/6.1 canali contrassegnati)	DTS-ES (Discrete/Matrix)		DTS
DTS-HD ES (6.1 canali contrassegnati)	DTS-ES (Matrix)		DTS-HD
DTS	Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (frequenza: 88,2 kHz o inferiore)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (frequenza: 88,2 kHz o superiore)	DTS-HD		DTS-HD
Altri	Decodifica diretta		Decodifica diretta
Diffusori Anteriore in alto/Anteriore ampio/In alto davanti/In alto al centro/In alto indietro/Posteriore in alto: Collegato			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS-ES (sorgenti 6.1 canali/6.1 canali contrassegnati)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD ES (6.1 canali contrassegnati)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (frequenza: 88,2 kHz o inferiore)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (frequenza: 88,2 kHz o superiore)	DTS-HD		DTS-HD
Altri	Decodifica diretta		Decodifica diretta
Diffusori Surround posteriore/Anteriore in alto/Anteriore ampio/In alto davanti/In alto al centro/In alto indietro/Posteriore in alto: Non collegati			
Tutte le sorgenti 5.1/7.1 canali	Decodifica diretta		Decodifica diretta

Contenuto OBJECT

Formato del segnale in ingresso	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Modalità di resa: OBJECT	Modalità di resa: LEGACY	
Quando il numero di diffusori collegati, escludendo il subwoofer, è 6 o più			
Dolby Atmos	Dolby Atmos	Decodifica canale	Decodifica canale
DTS:X	DTS:X		DTS:X
Quando il numero di diffusori collegati, escludendo il subwoofer, è 5 o meno			
Dolby Atmos	Decodifica canale	Decodifica canale	Decodifica canale
DTS:X	DTS:X		DTS:X

Details zum Update, das die Unterstützung des DTS:X-Audioformats gewährleistet

Die Unterstützung des DTS:X-Audioformats wird durch Firmware-Updates für dieses Gerät bereitgestellt. Die präzise Positionierung von Sounds sowie die Fähigkeit, Bewegungen auszudrücken, wird ermöglicht durch die Wiedergabe von DTS:X-Inhalten, über die Kombination der Mischmethodik, die auf historische kanalbasierte Formate (5.1ch und 7.1ch) und objektbasiertes dynamisches Audio-Mixing basiert. Darüber hinaus unterstützt es auch DTS Neural:X, welches das Wiedergabesignal auf mehrere Kanäle erweitert, um der Konfiguration der verbundenen Lautsprecher zu entsprechen, wenn andere Quellen als DTS:X-Inhalte wiedergegeben werden.



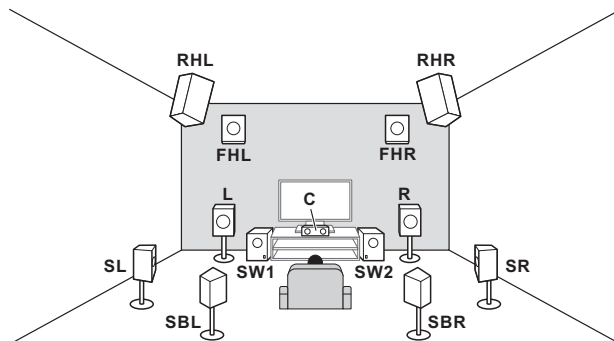
For DTS patents, see <http://patents.dts.com>. Manufactured under license from DTS, Inc. DTS, the Symbol, DTS in combination with the Symbol, DTS:X, and the DTS:X logo are registered trademarks or trademarks of DTS, Inc. in the United States and/or other countries. © DTS, Inc. All Rights Reserved.

DTS:X-Inhalte sind erforderlich, um DTS:X wiederzugeben. Sie können DTS:X wiedergeben, indem Sie nahezu jeden Blu-ray-Disc-Player per HDMI-Kabel mit diesem Gerät verbinden und eine Blu-ray-Disc abspielen, die DTS:X verwendet. Die Audioausgabe muss am Player auf Bitstream-Ausgabe eingestellt sein.

7.2.4 Kanal-Surround-Verbindung (Front High, Rear High)

Zusammen mit historischen Lautsprechersystemen können Sie auch das folgende System verwenden.

Lautsprecherkonfiguration/Nutzungsmuster

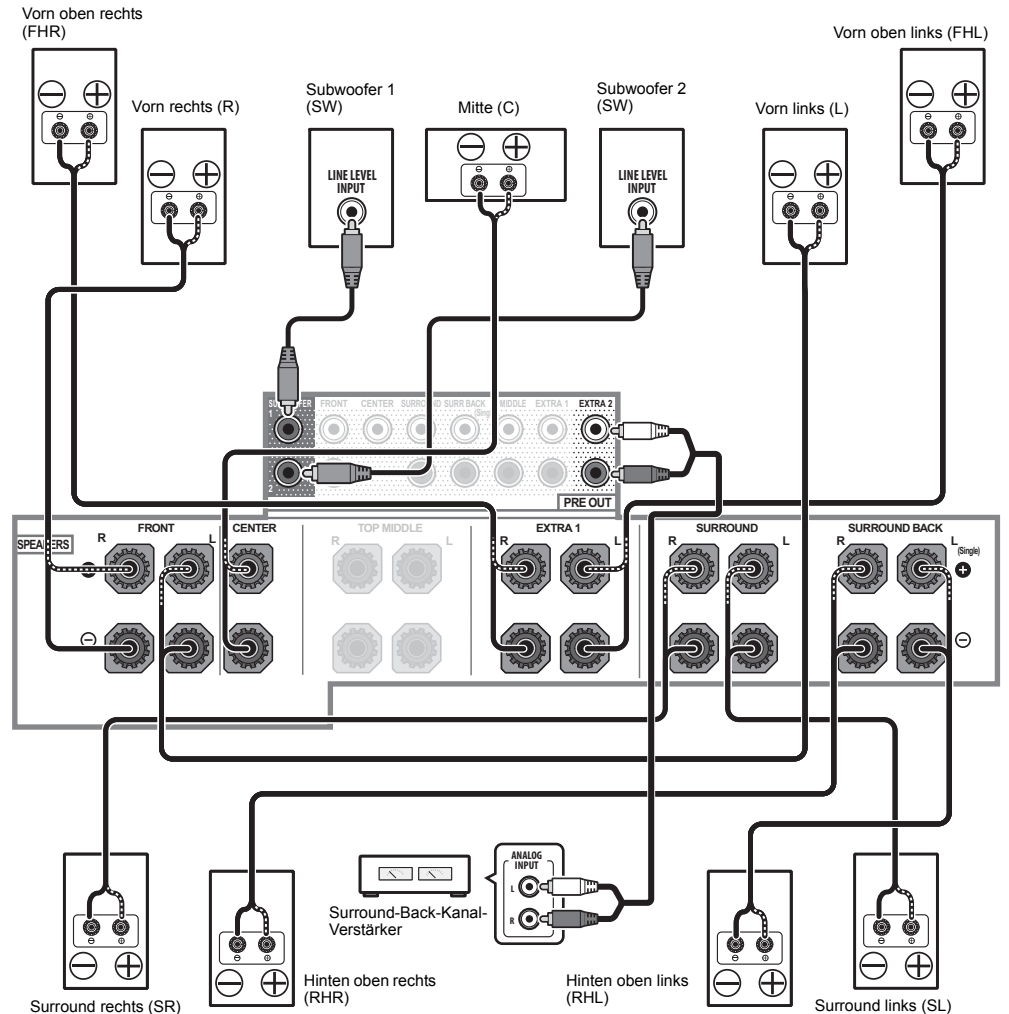


Ein 7.2.4 ch-Surround-System verbindet die linken und rechten Frontlautsprecher (L/R), den Center-Lautsprecher (C), die linken und rechten Fronthöhenlautsprecher (FHL/FHR), die linken und rechten Rückhöhenlautsprecher (RHL/RHR), die linken und rechten Surround-Lautsprecher (SL/SR), die linken und rechten Surround-Back-Lautsprecher (SBL/SBR), die Subwoofer (SW1/SW2)

- Dolby-aktivierte Lautsprecher können nicht in Verbindung mit diesem Lautsprecher verwendet werden.
- Sie können alle Dolby-Audioformate abspielen, nicht nur DTS:X.

Installation Ihres Lautsprechersystems

- Wählen Sie [7.2.4ch FH,RH] im [Speaker System]-Menü.
- Surround-Back wird über die **PRE OUT EXTRA 2**-Anschlüsse des Receivers ausgegeben. Verbinden Sie den **EXTRA 2**-Anschluss mit dem externen Verstärker und verbinden Sie den externen Verstärker mit dem Surround-Back-Lautsprecher.



Wiedergabe von DTS:X-Inhalten

Um direkt dekodierte DTS:X-Inhalte wiederzugeben, drücken Sie **AUTO** und wählen Sie einen der **AUTO SURROUND**-, **DIRECT**-, **PURE DIRECT**-Wiedergabemodi.

- Es wird entweder **[DTS:X MSTR]** oder **[DTS:X]** auf dem Display des Geräts angezeigt. Die Programmformat-Anzeige leuchtet nicht auf.



Memo

- Die **C.GAIN**-Einstellung im AUDIO PARAMETER-Menü ist verschwunden und die **DIALOG C** (Dialogsteuerung)-Einstellung wurde hinzugefügt. Die **DIALOG C**-Einstellung lässt Sie den Dialoganteil der Audioausgabe in Schritten von 1 dB auf bis zu 6 dB erhöhen, damit die Dialoge vor den Hintergrundgeräuschen besser verständlich sind. Dies kann nicht für andere Inhalte als DTS:X eingestellt werden. Der Effekt kann für einige Inhalte auch nicht ausgewählt werden.
- Bei der Wiedergabe des DTS:X-Audioformats oder wenn der **DTS Neural:X**-Wiedergabemodus ausgewählt ist, können Dolby-aktivierte Lautsprecher genutzt werden.

DTS Neural:X

DTS Neural:X ist ein Wiedergabemodus, mit dem Sie das Wiedergabesignal je nach angeschlossener Lautsprecherkonfiguration auf maximal 11-Kanal erweitern können, wenn das Eingangssignal 2-Kanal oder 5.1-Kanal ist. Drücken Sie bei der Wiedergabe eines anderen Audioformats als DTS:X wiederholt auf **SURR** (STANDARD SURROUND) an der Fernbedienung, um den **DTS Neural:X**-Wiedergabemodus auszuwählen. **[Neural:X]** wird auf dem Display des Geräts angezeigt.



Memo

- Wenn es sich beim Eingangsformat um ein Dolby-Signal handelt, ist der **DTS Neural:X**-Wiedergabemodus nicht verfügbar.
- Wenn es sich beim Eingangsformat um ein DTS-Signal handelt, ist der **Dolby Surround**-Wiedergabemodus nicht verfügbar.
- Die **Neo:X CINEMA**-, **Neo:X MUSIC**- und **Neo:X GAME**-Wiedergabemodi sind nicht verfügbar.
- Lässt sich die Anzahl der Kanäle auf Grund der Lautsprecherkonfiguration nicht erweitern, ist **DTS Neural:X** nicht verfügbar.
- **DTS Neural:X** kann nicht ausgewählt werden, wenn das Eingangsformat DTS-HD mit einer Abtastfrequenz von 88,2 kHz oder höher ist.

Wiedergabemodus-Details

Ist der ausgewählte Wiedergabemodus **AUTO SURROUND**, **PURE DIRECT**, **DIRECT** oder **ALC**, werden die Eingangssignale wie folgt dekodiert.

- Je nach der Eingangsquelle und Art, wie die Lautsprecher installiert sind, kann das Format, in das Signale dekodiert werden, variieren.

Stereo-Signalfomate (2-Kanal)

Eingangssignalfomat	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Rendering-Modus: OBJECT	Rendering-Modus: LEGACY	
Dolby: 2.0 Surround	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS Surround (Frequenz: 48 kHz oder niedriger)	DTS Neural:X		DTS
DTS Surround (Frequenz: 48 kHz oder höher)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (Frequenz: 88,2 kHz oder niedriger)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (Frequenz: 88,2 kHz oder höher)	DTS-HD		DTS-HD
Andere Stereoquellen	Stereo-Wiedergabe		Stereo-Wiedergabe
Analogquellen	Stereo-Wiedergabe/ ANALOG DIRECT (Stereo)		Stereo-Wiedergabe
PCM-Quellen	Stereo-Wiedergabe		Stereo-Wiedergabe
DVD-Audio-Quellen	Stereo-Wiedergabe		Stereo-Wiedergabe
DSD-Quellen	Stereo-Wiedergabe/ DSD DIRECT (Stereo)		Stereo-Wiedergabe

Multikanal-Signalfomate

Eingangssignalfomat	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Rendering-Modus: OBJECT	Rendering-Modus: LEGACY	
Surround-Back-Lautsprecher: Verbunden			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD

DTS-ES (6.1 Kanal-Quellen/6.1 Kanal geflaggt)	DTS-ES (Discrete/Matrix)		DTS
DTS-HD ES (6.1 Kanal geflaggt)	DTS-ES (Matrix)		DTS-HD
DTS	Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (Frequenz: 88,2 kHz oder niedriger)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (Frequenz: 88,2 kHz oder höher)	DTS-HD		DTS-HD
Sonstiges	Direkte Dekodierung		Direkte Dekodierung
Front high/Front wide/Top forward/Top middle/Top backward/Rückhöhenlautsprecher: Verbunden			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS-ES (6.1 Kanal-Quellen/6.1 Kanal geflaggt)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD ES (6.1 Kanal geflaggt)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (Frequenz: 88,2 kHz oder niedriger)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (Frequenz: 88,2 kHz oder höher)	DTS-HD		DTS-HD
Sonstiges	Direkte Dekodierung		Direkte Dekodierung
Surround back/Front high/Front wide/Top forward/Top middle/Top backward/Rückhöhenlautsprecher: Nicht verbunden			
All 5.1/7.1 Kanal-Quellen	Direkte Dekodierung		Direkte Dekodierung

OBJECT-Inhalte

EingangssignalfORMAT	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Rendering-Modus: OBJECT	Rendering-Modus: LEGACY	
Wenn die Anzahl der verbundenen Lautsprecher, ausschließlich des Subwoofers, 6 oder mehr beträgt			
Dolby Atmos	Dolby Atmos	Kanaladekodierung	Kanaladekodierung
DTS:X	DTS:X		DTS:X
Wenn die Anzahl der verbundenen Lautsprecher, ausschließlich des Subwoofers, 5 oder weniger beträgt			
Dolby Atmos	Kanaladekodierung	Kanaladekodierung	Kanaladekodierung
DTS:X	DTS:X		DTS:X

Details over de update ter ondersteuning van het DTS:X audioformaat

Er zal ondersteuning voor het DTS:X audioformaat verleend worden via firmware-updates voor dit toestel. De precieze positionering van geluiden en de bekwaamheid om beweging ten uitdrukking te brengen, wordt verstrekt door het afspelen van DTS:X inhoud dankzij een combinatie van mixing-methodologie die gebaseerd is op formaten uit het verleden, die op kanalen gebaseerd zijn (5.1-kan en 7.1-kan), en dynamische audio mixing gebaseerd op objecten. Bovendien ondersteunt het ook DTS Neural:X, dat de afspeelsignalen uitbreidt naar meerdere kanalen, om bij de verbonden luidsprekerconfiguratie te passen wanneer andere bronnen dan DTS:X inhoud afgespeeld worden.



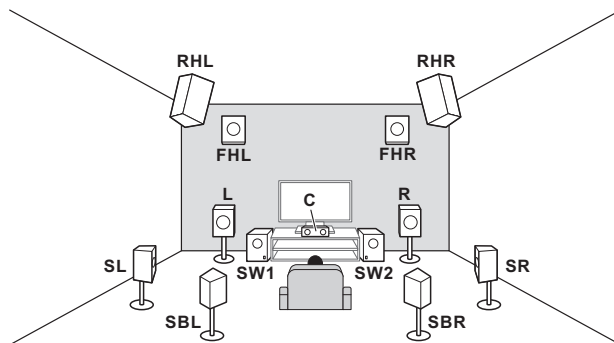
For DTS patents, see <http://patents.dts.com>. Manufactured under license from DTS, Inc. DTS, the Symbol, DTS in combination with the Symbol, DTS:X, and the DTS:X logo are registered trademarks or trademarks of DTS, Inc. in the United States and/or other countries. © DTS, Inc. All Rights Reserved.

Voor het afspelen van DTS:X is DTS:X inhoud vereist. U kunt DTS:X afspelen door bijna iedere Blu-ray disk speler met dit toestel te verbinden met gebruik van een HDMI-kabel en een Blu-ray disk af te spelen die DTS:X gebruikt heeft. De audio-uitgang op de speler moet op bitstream output gezet worden.

7.2.4-kanalaals surround (Voor Hoog, Achter Hoog) verbinding

Samen met de luidsprekersystemen uit het verleden kunt u het volgende systeem gebruiken.

Lay-out luidsprekers/Gebruikspatroon

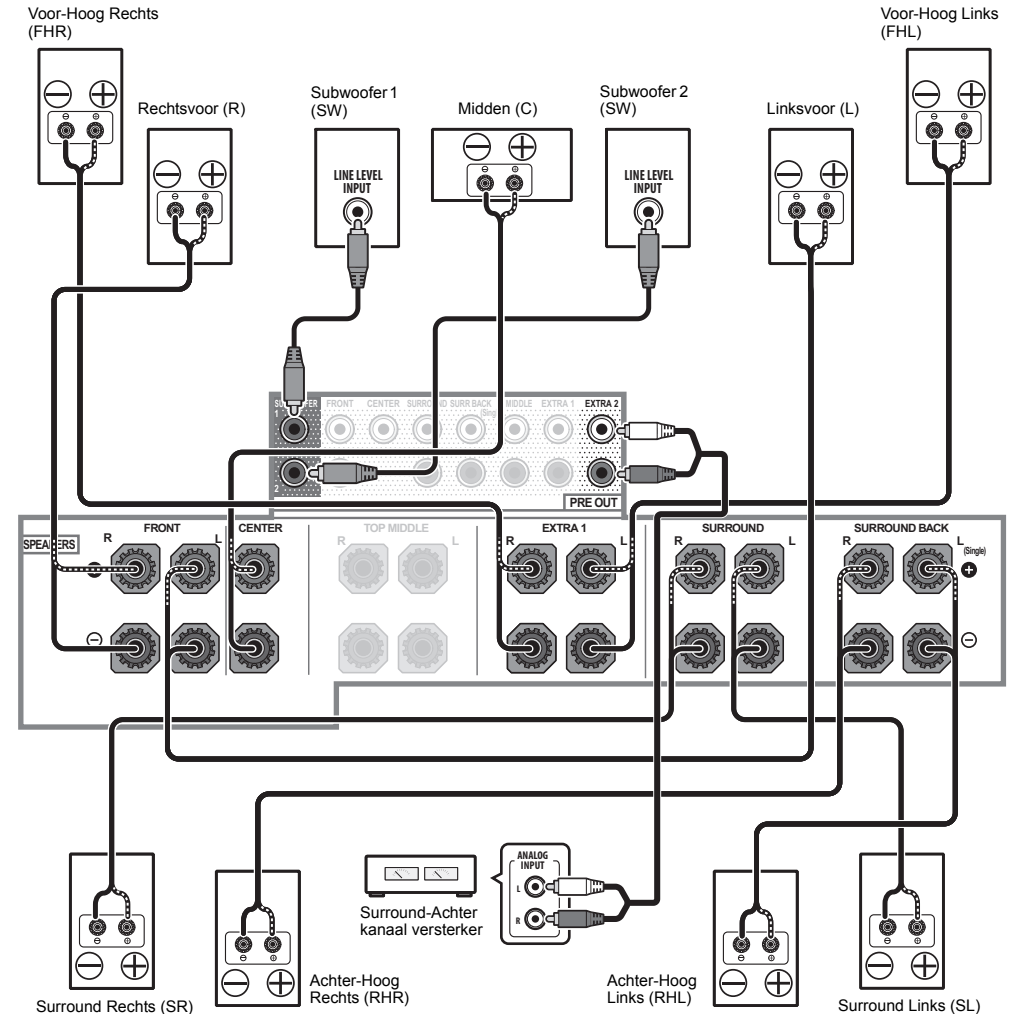


Een 7.2.4-kan. surround-systeem verbindt de linker en de rechter voorluidsprekers (L/R), de middenluidspreker (C), de linker en de rechter voor-hoog luidsprekers (FHL/FHR), de linker en de rechter achter-hoog luidsprekers (RHL/RHR), de linker en de rechter surround-luidsprekers (SL/SR), de linker en de rechter surround-achterluidsprekers (SBL/SBR), de subwoofers (SW1/SW2)

- Dolby-enabled luidsprekers kunnen in dit luidsprekersysteem niet gebruikt worden.
- U kunt alle audioformaten van de Dolby serie afspelen, niet alleen DTS:X.

Uw luidsprekersysteem installeren

- Selecteer [7.2.4ch FH,RH] in het [Speaker System]-menu.
- Het surround-achter geluid komt uit de PRE OUT EXTRA 2-aansluitingen van de ontvanger. Verbind de EXTRA 2-aansluiting met de externe versterker en verbind de externe versterker met de surround-achterluidspreker.



DTS:X inhoud afspelen

Om rechtstreeks gedecodeerde DTS:X inhoud af te spelen, drukt u op **AUTO** en selecteert u een van de luistermodussen **AUTO SURROUND**, **DIRECT** of **PURE DIRECT**.

- **[DTS:X MSTR]** of **[DTS:X]** zal op het display van dit toestel weergegeven worden. Het controlelampje van het programmaformaat brandt niet.



Memo

- De instelling van **C.GAIN** in het AUDIO PARAMETER-menu is verloren gegaan en de instelling **DIALOG C** (Dialog Control) is toegevoegd. De instelling **DIALOG C** stelt u in staat het dialooggedeelte van de audio te verhogen met stappen van 1 dB tot 6 dB, zodat het gemakkelijker wordt de dialoog boven het achtergrondgeluid uit te horen. Dit kan niet ingesteld worden voor een andere inhoud dan DTS:X. Het effect kan voor een bepaalde inhoud mogelijk ook niet geselecteerd worden.
- Als het DTS:X audioformaat afgespeeld wordt, of als de **DTS Neural:X**-luistermodus geselecteerd is, kunnen Dolby-enabled luidsprekers gebruikt worden.

DTS Neural:X

DTS Neural:X is een luistermodus die u in staat stelt het afspeelsignaal uit te breiden naar maximaal 11-kanaals om bij de configuratie van de verbonden luidspreker te passen, als hetingangssignaal 2-kanaals of 5.1-kanaals is. Als een ander audioformaat dan DTS:X afgespeeld wordt, druk dan op de afstandsbediening herhaaldelijk op **SURR** (STANDARD SURROUND) om de luistermodus **DTS Neural:X** te selecteren. **[Neural:X]** wordt op het display van dit toestel weergegeven.



Memo

- Als het ingangsformaat van de Dolby familie is, wordt de luistermodus **DTS Neural:X** onbeschikbaar.
- Als het ingangsformaat van de DTS familie is, wordt de luistermodus **Dolby Surround** onbeschikbaar.
- De luistermodussen **Neo:X CINEMA**, **Neo:X MUSIC** en **Neo:X GAME** worden onbeschikbaar.
- Als het aantal kanalen niet uitgebreid wordt wegens de configuratie van de luidsprekers, is **DTS Neural:X** onbeschikbaar.
- **DTS Neural:X** kan niet geselecteerd worden als het ingangsformaat DTS-HD is met een bemonsteringsfrequentie van 88,2 kHz of hoger.

Details luistermodussen

Als de geselecteerde luistermodus **AUTO SURROUND**, **PURE DIRECT**, **DIRECT** of **ALC** is, worden de ingangssignalen gedecodeerd zoals hieronder getoond wordt.

- Afhankelijk van de ingangsbron en de manier waarop de luidsprekers geïnstalleerd zijn, kan het formaat waarin de signalen gedecodeerd worden variëren.

Stereo (2-kanaals) signaalformaten

Ingangssignaalformaat	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Renderingmodus: OBJECT	Renderingmodus: LEGACY	
Dolby: 2.0 Surround	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS Surround (frequentie: 48 kHz of lager)	DTS Neural:X		DTS
DTS Surround (frequentie: 48 kHz of hoger)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (frequentie: 88,2 kHz of lager)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (frequentie: 88,2 kHz of hoger)	DTS-HD		DTS-HD
Andere stereobronnen	Stereo afspelen		Stereo afspelen
Analoge bronnen	Stereo afspelen/ ANALOG DIRECT (stereo)		Stereo afspelen
PCM-bronnen	Stereo afspelen		Stereo afspelen
DVD-Audio-bronnen	Stereo afspelen		Stereo afspelen
DSD-bronnen	Stereo afspelen/ DSD DIRECT (stereo)		Stereo afspelen

Meerkanaals signaalformaten

Ingangssignaalformaat	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Renderingmodus: OBJECT	Renderingmodus: LEGACY	
Surround-achterluidspreker(s): Verbonden			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD

DTS-ES (6.1-kanaals bronnen/6.1-kanaals gemarkeerd)	DTS-ES (Discrete/Matrix)		DTS
DTS-HD ES (6.1-kanaals gemarkeerd)	DTS-ES (Matrix)		DTS-HD
DTS	Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (frequentie: 88,2 kHz of lager)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (frequentie: 88,2 kHz of hoger)	DTS-HD		DTS-HD
Overige	Rechtstreekse decodering		Rechtstreekse decodering
Voor-hoog/Voor-breed/Plafond-vooruit/Plafond-midden/Plafond-achteruit/Achter-hoog luidsprekers: Verbonden			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS-ES (6.1-kanaals bronnen/6.1-kanaals gemarkeerd)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD ES (6.1-kanaals gemarkeerd)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (frequentie: 88,2 kHz of lager)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (frequentie: 88,2 kHz of hoger)	DTS-HD		DTS-HD
Overige	Rechtstreekse decodering		Rechtstreekse decodering
Surround-achter/Voor-hoog/Voor-breed/Plafond-vooruit/Plafond-achteruit/Achter-hoog luidsprekers: Niet verbonden			
Alle 5.1/7.1-kanaals bronnen	Rechtstreekse decodering		Rechtstreekse decodering

OBJECT inhoud

Ingangssignaalformaat	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Renderingmodus: OBJECT	Renderingmodus: LEGACY	
Als het aantal verbonden luidsprekers, met uitzondering van de subwoofer, 6 of meer is			
Dolby Atmos	Dolby Atmos	Kanaal decodering	Kanaal decodering
DTS:X	DTS:X		DTS:X
Als het aantal verbonden luidsprekers, met uitzondering van de subwoofer, 5 of minder is			
Dolby Atmos	Kanaal decodering	Kanaal decodering	Kanaal decodering
DTS:X	DTS:X		DTS:X

Сведения об обновлении для обеспечения поддержки аудиоформата DTS:X

Поддержка аудиоформата DTS:X будет обеспечена с помощью обновлений встроенного программного обеспечения аппарата. Точное определение положения источников звука и возможность передачи движения при воспроизведении контента DTS:X обеспечивается сочетанием методики микширования, построенной на предыдущих форматах на основе каналов (5.1-канальном и 7.1-канальном), и объектно-ориентированного динамического микширования звуковых сигналов. Кроме того, поддерживается режим DTS Neural:X, расширяющий сигнал воспроизведения до большего количества каналов в соответствии с конфигурацией подключенных АС при воспроизведении других источников, отличных от контента DTS:X.



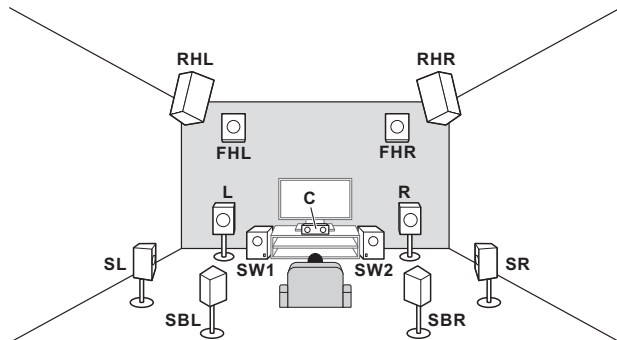
For DTS patents, see <http://patents.dts.com>. Manufactured under license from DTS, Inc. DTS, the Symbol, DTS in combination with the Symbol, DTS:X, and the DTS:X logo are registered trademarks or trademarks of DTS, Inc. in the United States and/or other countries. © DTS, Inc. All Rights Reserved.

Для воспроизведения формата DTS:X необходим контент DTS:X. DTS:X можно воспроизводить, подключив к данному аппарату почти любой проигрыватель дисков Blu-ray с помощью кабеля HDMI и проигрывая диск Blu-ray, записанный с использованием формата DTS:X. Аудиовыход на проигрывателе необходимо установить на вывод цифрового потока.

Подключение 7.2.4-канальных систем объемного звучания (фронтальных верхних, задних верхних)

Помимо предыдущих акустических систем, можно использовать следующую систему.

Размещение АС/пример использования

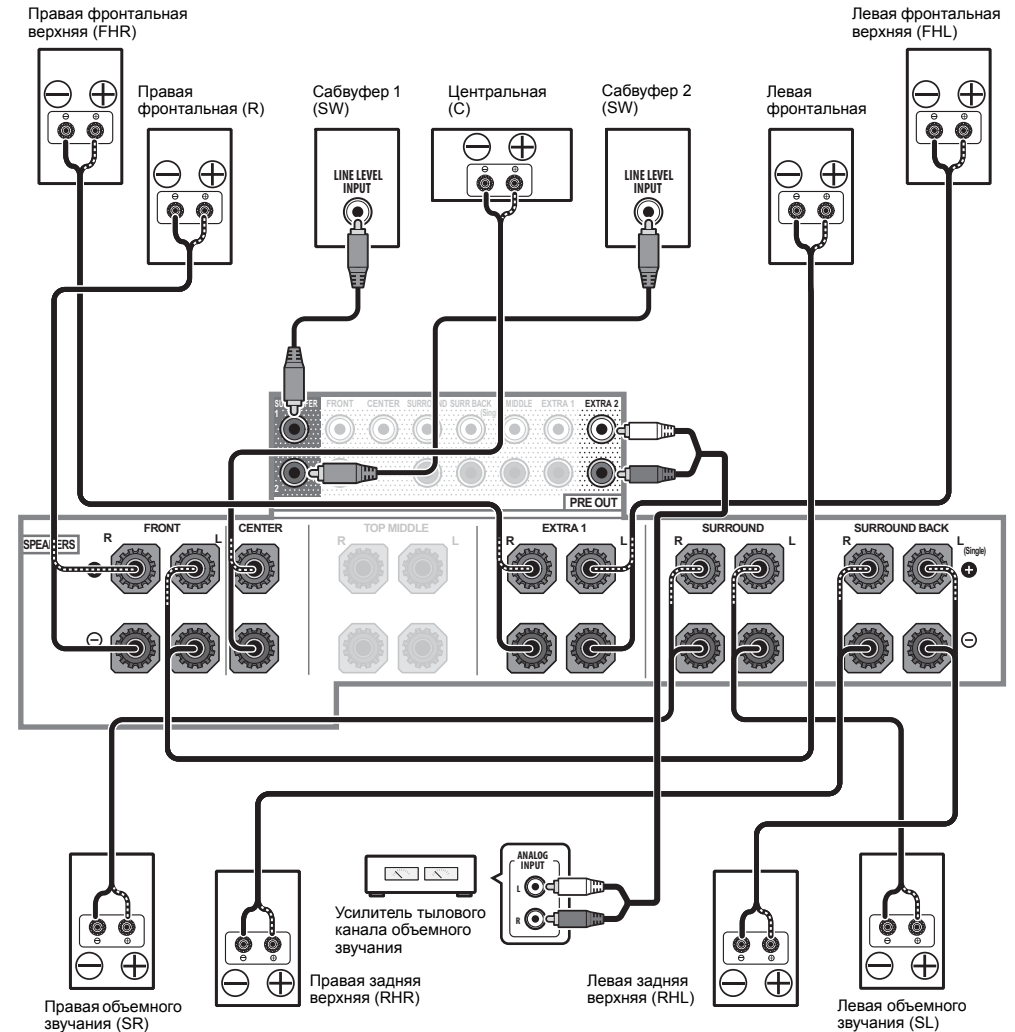


В 7.2.4-канальной системе объемного звучания подключаются левая и правая фронтальные АС (L/R), центральная АС (C), левая и правая фронтальные верхние АС (FHL/FHR), левая и правая задние верхние АС (RHL/RHR), левая и правая АС объемного звучания (SL/SR), левая и правая тыловые АС объемного звучания (SBL/SBR), сабвуферы (SW1/SW2)

- В этой акустической системе нельзя использовать АС с функцией Dolby.
- Можно воспроизводить все аудиоформаты серии Dolby, а не только DTS:X.

Установка системы АС

- Выберите [7.2.4ch FH,RH] в меню [Speaker System].
- Тыловой канал объемного звучания выводится через разъемы **PRE OUT EXTRA 2** ресивера. Подключите разъем **EXTRA 2** к внешнему усилителю, а внешний усилитель — к тыловой АС объемного звучания.



Воспроизведение контента DTS:X

Для воспроизведения контента DTS:X с прямым декодированием нажмите **AUTO** и выберите один из режимов прослушивания **AUTO SURROUND**, **DIRECT**, **PURE DIRECT**.

- На дисплее аппарата отображается **[DTS:X MSTR]** или **[DTS:X]**. Индикатор формата программы не загорается.



Примечания

- Настройка **C.GAIN** в меню AUDIO PARAMETER теперь отсутствует, но добавлена настройка **DIALOG C** (Управление диалогами). С помощью настройки **DIALOG C** можно увеличить громкость речевого сегмента аудиосигнала до 6 дБ с шагом 1 дБ, чтобы лучше слышать речь на фоне окружающего шума. Эту настройку нельзя задать для контента, отличного от DTS:X. Для некоторых видов контента этот эффект также может оказаться недоступным.
- При воспроизведении аудиоформата DTS:X или выборе режима прослушивания **DTS Neural:X** можно использовать АС с функцией Dolby.

DTS Neural:X

DTS Neural:X — режим прослушивания, позволяющий расширить сигнал воспроизведения до 11 каналов, чтобы обеспечить соответствие конфигурации подключенных АС при входном 2-канальном или 5.1-канальном сигнале. При воспроизведении аудиоформата, отличного от DTS:X, несколько раз нажмите **SURR** (STANDARD SURROUND) на пульте ДУ, чтобы выбрать режим прослушивания **DTS Neural:X**. На дисплее аппарата появится **[Neural:X]**.



Примечания

- Если входной формат относится к семейству Dolby, режим прослушивания **DTS Neural:X** становится недоступным.
- Если входной формат относится к семейству DTS, режим прослушивания **Dolby Surround** становится недоступным.
- Режимы прослушивания **Neo:X CINEMA**, **Neo:X MUSIC**, и **Neo:X GAME** становятся недоступными.
- Если количество каналов не увеличится с учетом конфигурации АС, режим **DTS Neural:X** недоступен.
- DTS Neural:X** невозможно выбрать при входном формате DTS-HD с частотой дискретизации 88,2 кГц или выше.

Сведения о режимах прослушивания

При выборе режимов прослушивания **AUTO SURROUND**, **PURE DIRECT**, **DIRECT** или **ALC** входные сигналы декодируются указанным ниже образом.

- В зависимости от источника входного сигнала и способа установки АС, формат после декодирования сигналов может быть разным.

Форматы стереосигнала (2-канального)

Формат входного сигнала	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Режим выполнения: OBJECT	Режим выполнения: LEGACY	
Dolby: 2.0 Surround	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS Surround (частота: 48 кГц или ниже)	DTS Neural:X		DTS
DTS Surround (частота: 48 кГц или выше)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (частота: 88,2 кГц или ниже)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (частота: 88,2 кГц или выше)	DTS-HD		DTS-HD
Другие источники стереосигнала	Воспроизведение стереосигнала		Воспроизведение стереосигнала
Источники аналогового сигнала	Воспроизведение стереосигнала/ ANALOG DIRECT (стерео)		Воспроизведение стереосигнала
ИКМ-источники	Воспроизведение стереосигнала		Воспроизведение стереосигнала
Источники DVD-Audio	Воспроизведение стереосигнала		Воспроизведение стереосигнала
Источники DSD	Воспроизведение стереосигнала/ DSD DIRECT (стерео)		Воспроизведение стереосигнала

Форматы многоканального сигнала

Формат входного сигнала	/ /		ALC
	Режим выполнения: OBJECT	Режим выполнения: LEGACY	
Тыловые АС объемного звучания: подключены			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus

Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS-ES (6.1-канальные источники/6.1-канальные, отмеченные флажком)	DTS-ES (Discrete/Matrix)		DTS
DTS-HD ES (6.1-канальные, отмеченные флажком)	DTS-ES (Matrix)		DTS-HD
DTS	Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (частота: 88,2 кГц или ниже)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (частота: 88,2 кГц или выше)	DTS-HD		DTS-HD
Другое	Прямое декодирование		Прямое декодирование
Фронтальные верхние/фронтальные боковые/потолочные передние/потолочные средние/потолочные тыловые/задние верхние АС: подключены			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS-ES (6.1-канальные источники/6.1-канальные, отмеченные флажком)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD ES (6.1-канальные, отмеченные флажком)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (частота: 88,2 кГц или ниже)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (частота: 88,2 кГц или выше)	DTS-HD		DTS-HD
Другое	Прямое декодирование		Прямое декодирование
Тыловые объемного звучания/фронтальные верхние/фронтальные боковые/потолочные передние/потолочные средние/потолочные тыловые/задние верхние АС: не подключены			
Все 5.1/7.1-канальные источники	Прямое декодирование		Прямое декодирование

Контент OBJECT

Формат входного сигнала	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	Режим выполнения: OBJECT	Режим выполнения: LEGACY	
Когда количество подключенных АС, исключая сабвуфер, составляет 6 или больше			
Dolby Atmos	Dolby Atmos	Декодирование каналов	Декодирование каналов
DTS:X	DTS:X		DTS:X
Когда количество подключенных АС, исключая сабвуфер, составляет 5 или меньше			
Dolby Atmos	Декодирование каналов	Декодирование каналов	Декодирование каналов
DTS:X	DTS:X		DTS:X

關於提供 DTS:X 音訊格式支援的更新詳細資訊

DTS:X 音訊格式的支援將透過本機的韌體更新提供。播放 DTS:X 內容時，結合了以往的聲道型格式 (5.1 聲道與 7.1 聲道) 及對象型動態音訊混合，可準確定位聲音，並展現聲音的移動。此外還支援 DTS Neural:X，可在播放 DTS:X 內容以外的來源時將播放訊號擴展為多聲道，以符合連接的揚聲器配置。



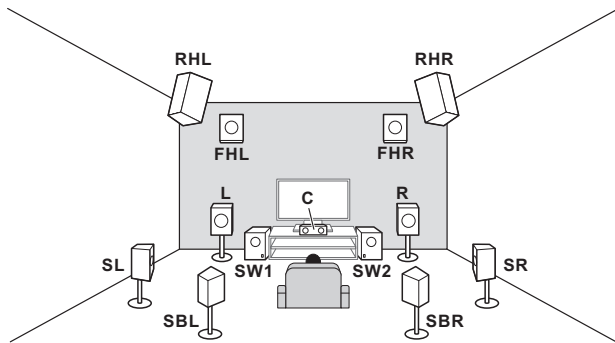
For DTS patents, see <http://patents.dts.com>. Manufactured under license from DTS, Inc. DTS, the Symbol, DTS in combination with the Symbol, DTS:X, and the DTS:X logo are registered trademarks or trademarks of DTS, Inc. in the United States and/or other countries. © DTS, Inc. All Rights Reserved.

播放 DTS:X 需有 DTS:X 內容。您可使用 HDMI 電纜將大多數藍光碟播放器連接至本機，並播放使用 DTS:X 的藍光光碟，藉此播放 DTS:X。必須將播放器上的音訊輸出設為比特流輸出。

7.2.4 聲道環繞 (前置高、後置高) 連接

也可搭配舊型的揚聲器系統使用下列系統。

揚聲器佈局 / 使用模式

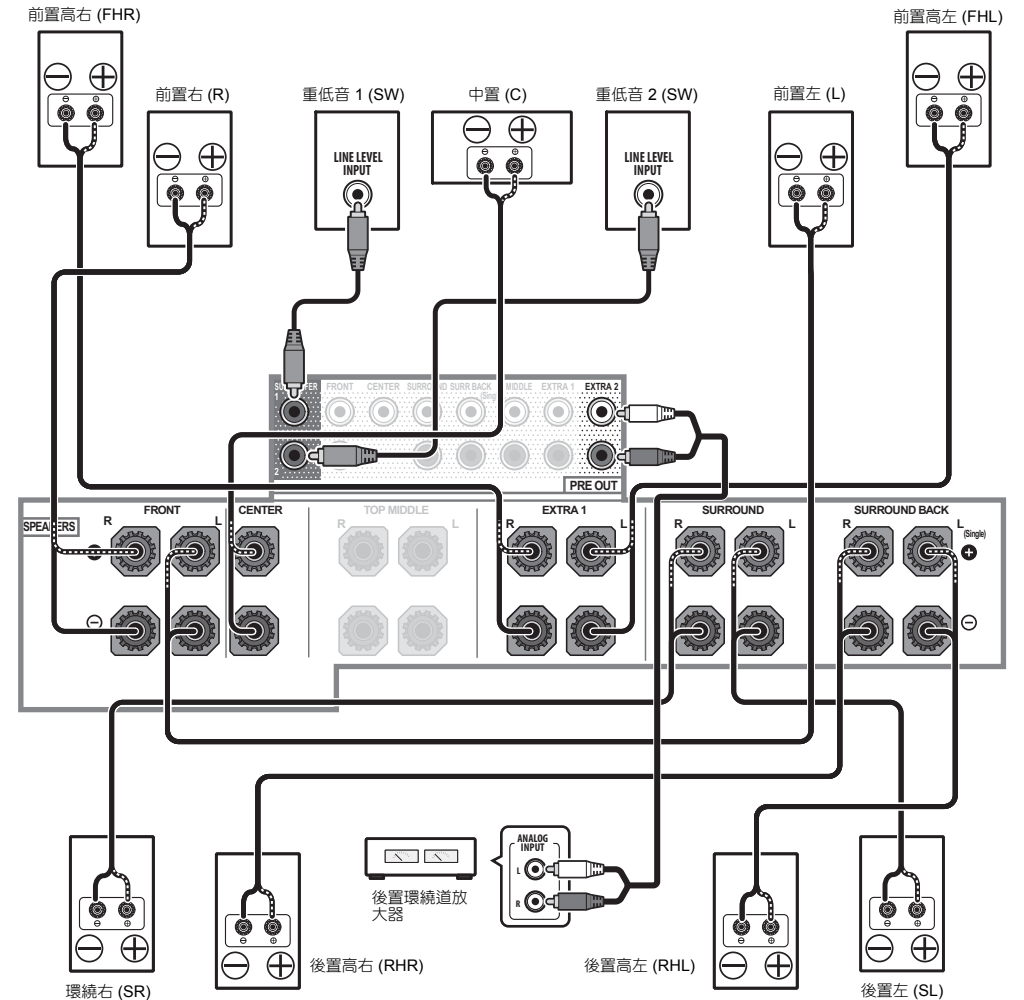


7.2.4 聲道環繞系統連接左右前置揚聲器 (L/R)、中置揚聲器 (C)、左右前置高揚聲器 (FHL/FHR)、左右後置高揚聲器 (RHL/RHR)、左右環繞揚聲器 (SL/SR)、左右環繞後置揚聲器 (SBL/SBR)、重低音揚聲器 (SW1/SW2)

- 支援 Dolby 的揚聲器無法用於此揚聲器系統。
- 您可播放所有的 Dolby 系列音訊格式，不只是 DTS:X。

安裝揚聲器系統

- 從 [Speaker System] 選單中選取 [7.2.4ch FH,RH]。
- 後置環繞將從接收器的 **PRE OUT EXTRA 2** 端子輸出。將 **EXTRA 2** 端子連接到外接放大器，然後將外接放大器連接到後置環繞揚聲器。



播放 DTS:X 內容

若要播放直接解碼的 DTS:X 內容，請按 **AUTO** 並從 **AUTO SURROUND**、**DIRECT**、**PURE DIRECT** 之中選取一個聆聽範式。

- 本機顯示螢幕上將顯示 **[DTS:X MSTR]** 或 **[DTS:X]**。節目格式指示燈未亮起。



備註

- AUDIO PARAMETER 選單的 **C.GAIN** 設定已消失，但加入了 **DIALOG C** (Dialog Control) 設定。您可以透過 **DIALOG C** 設定增加音訊的對話部份，以 1 dB 為單位，最多至 6 dB，讓您在背景吵雜的情況下更容易聽到對話。除了 DTS:X 內容以外，其他內容無法設定此項。某些內容亦無法選擇此音效。
- 播放 DTS:X 音訊格式或選取 **DTS Neural:X** 聆聽範式時，可使用支援 Dolby 的揚聲器。

DTS Neural:X

當輸入訊號為 2 聲道或 5.1 聲道時，**DTS Neural:X** 聆聽範式可將播放訊號擴展為最多 11 聲道，以符合連接的揚聲器配置。播放 DTS:X 以外的其他音訊格式時，重複按遙控器上的 **SURR** (STANDARD SURROUND)，即可選取 **DTS Neural:X** 聆聽範式。本機顯示螢幕上將顯示 **[Neural:X]**。



備註

- 如果是 Dolby 系列輸入格式，則無法使用 **DTS Neural:X** 聆聽範式。
- 如果是 DTS 系列輸入格式，則無法使用 **Dolby Surround** 聆聽範式。
- Neo:X CINEMA**、**Neo:X MUSIC** 和 **Neo:X GAME** 聆聽範式會無法使用。
- 如果聲道數因揚聲器配置而無法擴展，**DTS Neural:X** 將無法使用。
- 輸入格式為 DTS-HD 且取樣率為 88.2 kHz 以上時，無法選擇 **DTS Neural:X**。

聆聽範式詳細資訊

所選的聆聽範式為 **AUTO SURROUND**、**PURE DIRECT**、**DIRECT** 或 **ALC** 時，輸入訊號的解碼方式如下所示。

- 訊號解碼後的格式會因輸入來源和揚聲器安裝方式而有所不同。

立體聲 (2 聲道) 訊號格式

輸入訊號格式	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	轉換範式：OBJECT	轉換範式：LEGACY	
Dolby: 2.0 Surround	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS Surround (頻率： 48 kHz 以下)	DTS Neural:X		DTS
DTS Surround (頻率： 48 kHz 以上)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (頻率： 88.2 kHz 以下)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (頻率： 88.2 kHz 以上)	DTS-HD		DTS-HD
其他立體聲來源	立體聲播放		立體聲播放
類比來源	立體聲播放 /ANALOG DIRECT (立體聲)		立體聲播放
PCM 來源	立體聲播放		立體聲播放
DVD-Audio 來源	立體聲播放		立體聲播放
DSD 來源	立體聲播放 /DSD DIRECT (立體聲)		立體聲播放

多聲道訊號格式

輸入訊號格式	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	轉換範式：OBJECT	轉換範式：LEGACY	
環繞後置揚聲器：已連接			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS-ES (6.1 聲道來源 / 6.1 已旗標聲道)	DTS-ES (Discrete/Matrix)		DTS
DTS-HD ES (6.1 已旗標 聲道)	DTS-ES (Matrix)		DTS-HD
DTS	Neural:X	DTS	DTS

DTS-HD (頻率： 88.2 kHz 以下)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (頻率： 88.2 kHz 以上)	DTS-HD		DTS-HD
其他	直接解碼		直接解碼
前置高 / 前置廣 / 頂部前端 / 頂部中間 / 頂部後端 / 後置高揚聲器：已連接			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS-ES (6.1 聲道來源 / 6.1 已旗標聲道)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD ES (6.1 已旗標 聲道)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (頻率： 88.2 kHz 以下)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (頻率： 88.2 kHz 以上)	DTS-HD		DTS-HD
其他	直接解碼		直接解碼
環繞後置 / 前置高 / 前置廣 / 頂部前端 / 頂部中間 / 頂部後端 / 後置高揚聲器：未連接			
所有的 5.1/7.1 聲道來源	直接解碼		直接解碼

OBJECT 內容

輸入訊號格式	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	轉換範式：OBJECT	轉換範式：LEGACY	
連接 6 個以上的揚聲器 (不含重低音揚聲器) 時			
Dolby Atmos	Dolby Atmos	聲道解碼	聲道解碼
DTS:X	DTS:X		DTS:X
連接 5 個以下的揚聲器 (不含重低音揚聲器) 時			
Dolby Atmos	聲道解碼	聲道解碼	聲道解碼
DTS:X	DTS:X		DTS:X

DTS:X 音声フォーマット対応によるアップデートの詳細について

本機はファームウェアのアップデートにより、DTS:X 音声フォーマットの再生に対応します。DTS:X コンテンツの再生によって、従来のチャンネルベース (5.1 チャンネル、7.1 チャンネル) のミキシング方式と、オブジェクトベースのダイナミックなオーディオミキシングを組み合わせ、精密な音の定位や移動を表現できます。また、DTS:X 以外のコンテンツを再生時は、接続しているスピーカー構成に合わせて入力信号のチャンネル数をマルチチャンネルに拡張再生できる DTS Neural:X にも対応します。



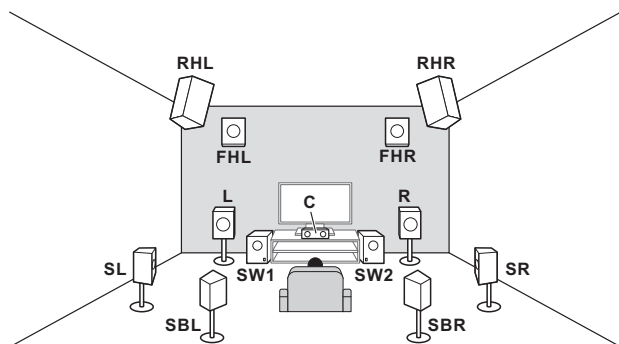
For DTS patents, see <http://patents.dts.com>. Manufactured under license from DTS, Inc. DTS, the Symbol, DTS in combination with the Symbol, DTS:X, and the DTS:X logo are registered trademarks or trademarks of DTS, Inc. in the United States and/or other countries. © DTS, Inc. All Rights Reserved.

DTS:X を楽しむには、DTS:X コンテンツが必要です。DTS:X 採用のブルーレイディスクは、従来のほとんどのブルーレイディスクプレーヤーと本機を HDMI 接続することにより、DTS:X の再生ができます。なお、再生機側の音声出力がビットストリーム出力に設定されている必要があります。

7.2.4ch サラウンド (フロントハイト、リアハイト) 接続

従来のスピーカーシステムに加え、下記のシステムでもお楽しみいただけるようになります。

スピーカーの配置 / 使用パターン

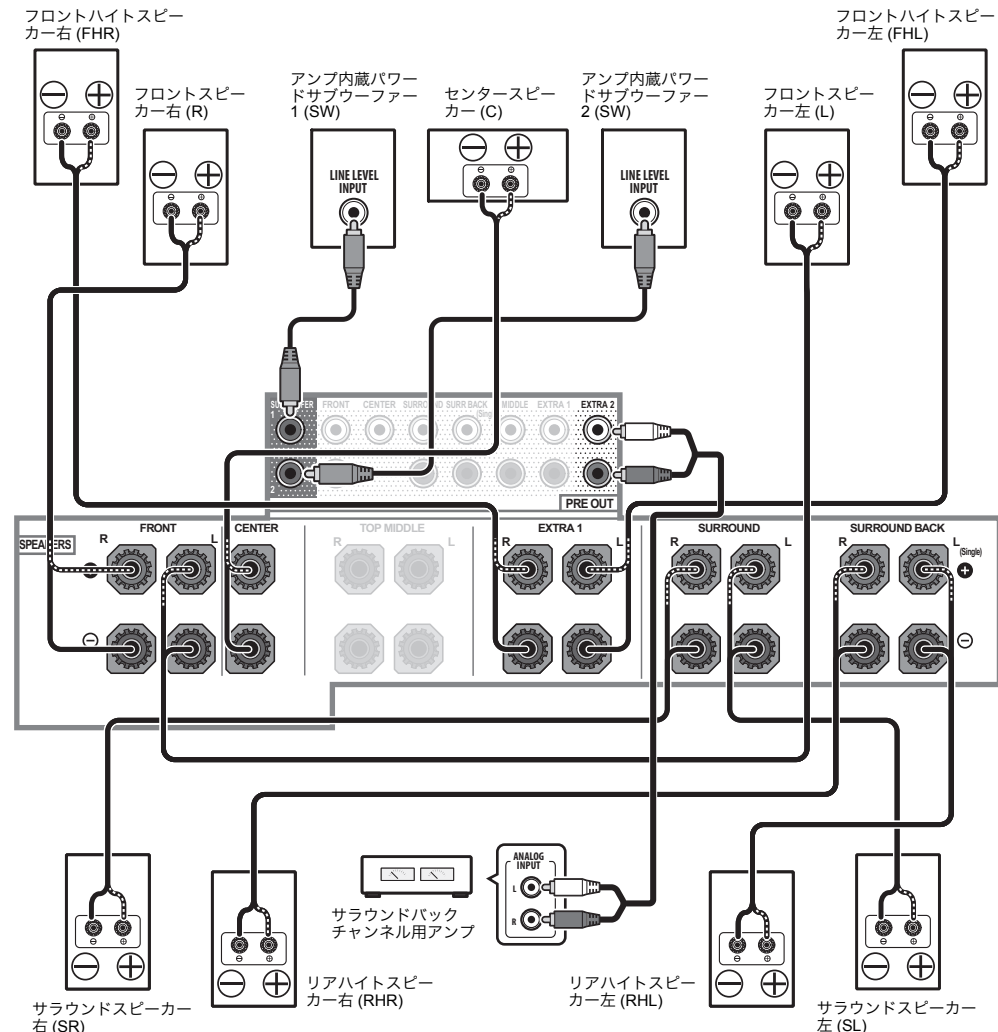


左右のフロントスピーカー (L/R)、センタースピーカー (C)、左右のフロントハイトスピーカー (FHL/FHR)、左右のリアハイトスピーカー (RHL/RHR)、左右のサラウンドスピーカー (SL/SR)、左右のサラウンドバックスピーカー (SBL/SBR)、サブウーファー (SW1/SW2) を接続した 7.2.4ch のサラウンドシステムです。

- このスピーカーシステムでは、ドルビーイネーブルドスピーカーは使用できません。
- DTS:X だけでなく、Dolby 系の音声等すべての音声を楽しめます。

スピーカーシステムの接続

- [スピーカーシステム] の設定は [7.2.4ch FH,RH] を選択します。
- サラウンドバックは本機の **PRE OUT EXTRA 2** 端子から出力されます。**EXTRA 2** 端子と外部アンプを接続して、外部アンプとサラウンドバックスピーカーを接続してください。



DTS:X コンテンツの再生

DTS:X コンテンツをストレートデコード再生するには、**AUTO** ボタンを押して **AUTO SURROUND**、**DIRECT**、**PURE DIRECT** のいずれかのリスニングモードを選択してください。

- 本機のディスプレイに **[DTS:X MSTR]** または **[DTS:X]** と表示されます。プログラムフォーマットインジケータは点灯しません。



メモ

- オーディオ調整機能の **C.GAIN** の設定はなくなり、**DIALOG C** (Dialog Control) の設定が追加されます。**DIALOG C** の設定により、音声の会話部分を 1 dB ステップで 6 dB まで引き上げ、騒音下でも会話部分を聴こえやすくすることができます。DTS:X コンテンツ以外では設定できません。また、コンテンツによっては選択できない場合もあります。
- DTS:X 音声フォーマットの再生時や、**DTS Neural:X** のリスニングモードを選択している場合でも、ドルビーイネーブルドスピーカーは使用できます。

DTS Neural:X

DTS Neural:X は、2ch や 5.1ch の入力信号を最大 11ch に拡張するなど、接続しているスピーカー構成に合わせてマルチチャンネルに拡張再生できるリスニングモードです。DTS:X 以外の音声フォーマットの再生時に、リモコンの **SURR** (STANDARD SURROUND) ボタンをくり返し押すと、**DTS Neural:X** のリスニングモードが選択できます。本機のディスプレイに **[Neural:X]** と表示されます。



メモ

- 入力フォーマットが Dolby 系の場合、**DTS Neural:X** は選択できません。
- 入力フォーマットが DTS 系の場合、**Dolby Surround** のリスニングモードは選択できなくなります。
- Neo:X CINEMA**、**Neo:X MUSIC**、**Neo:X GAME** のリスニングモードは選択できなくなります。
- スピーカー構成によりチャンネルが拡張されない場合、**DTS Neural:X** は選択できません。
- 入力フォーマットが DTS-HD でサンプリング周波数が 88.2 kHz 以上の場合、**DTS Neural:X** は選択できません。

リスニングモードの詳細

リスニングモードに **AUTO SURROUND**、**PURE DIRECT**、**DIRECT**、**ALC** を選んだ場合にデコードされる内容が、次のように変わります。

- 入力されるソースやスピーカーの設置状況によっては、デコードされる内容が異なる場合があります。

ステレオ (2ch) 信号入力時

入力信号	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	レンダリングモード： OBJECT	レンダリングモード： LEGACY	
Dolby: 2.0 Surround	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS Surround (周波数：48 kHz 以下)	DTS Neural:X		DTS
DTS Surround (周波数：48 kHz 以上)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (周波数：88.2 kHz 以下)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (周波数：88.2 kHz 以上)	DTS-HD		DTS-HD
その他のステレオソース	ステレオ再生		ステレオ再生
アナログ入力	ステレオ再生 / ANALOG DIRECT (ステレオ)		ステレオ再生
PCM 入力	ステレオ再生		ステレオ再生
DVD-Audio 入力	ステレオ再生		ステレオ再生
DSD 入力	ステレオ再生 / DSD DIRECT (ステレオ)		ステレオ再生

マルチチャンネル信号入力時

入力信号	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	レンダリングモード： OBJECT	レンダリングモード： LEGACY	
サラウンドバックスピーカー：あり			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS-ES (6.1ch ソース / 6.1ch 再生検出信号付)	DTS-ES (Discrete/Matrix)		DTS

DTS-HD ES (6.1ch 再生検出信号付)	DTS-ES (Matrix)		DTS-HD
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (周波数：88.2 kHz 以下)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (周波数：88.2 kHz 以上)	DTS-HD		DTS-HD
その他	ストレートデコード再生		ストレートデコード再生
フロントハイト / フロントワイド / トップフォワード / トップミドル / トップバックワード / リアハイトスピーカー：あり			
Dolby: Surround EX	Dolby Surround		Dolby Digital
Dolby Digital	Dolby Surround	Dolby Digital	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	Dolby Surround	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	Dolby Surround	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD
DTS-ES (6.1ch ソース / 6.1ch 再生検出信号付)	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD ES (6.1ch 再生検出信号付)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS	DTS Neural:X	DTS	DTS
DTS-HD (周波数：88.2 kHz 以下)	DTS Neural:X	DTS-HD	DTS-HD
DTS-HD (周波数：88.2 kHz 以上)	DTS-HD		DTS-HD
その他	ストレートデコード再生		ストレートデコード再生
サラウンドバック / フロントハイト / フロントワイド / トップフォワード / トップミドル / トップバックワード / リアハイトスピーカー：なし			
すべての 5.1/7.1ch ソース	ストレートデコード再生		ストレートデコード再生

OBJECT コンテンツ

入力信号	AUTO SURROUND/PURE DIRECT/DIRECT		ALC
	レンダリングモード： OBJECT	レンダリングモード： LEGACY	
サブウーファァを除き、接続されているスピーカーが6本以上のとき			
Dolby Atmos	Dolby Atmos	チャンネルデコード	チャンネルデコード
DTS:X	DTS:X		DTS:X
サブウーファァを除き、接続されているスピーカーが5本以下のとき			
Dolby Atmos	チャンネルデコード	チャンネルデコード	チャンネルデコード
DTS:X	DTS:X		DTS:X